الممرات الشائكة



معامرة
مصورة
كاملة

أطلب من المكتبات





الممرات الشائكة

ثمن النسخة

لبنان	١٥٠ ق.ل.	عدن	٢٥٠ فلس
سورية	١٥٠ ق.س.	اليمن	٢,٥ ريال
الاردن	١٥٠ فلسا	مصر	٢٠٠ مليم
العراق	٢٠٠ فلسا	السودان	٢٥٠ مليم
الكويت	٢٠٠ فلسا	الجماهيرية الليبية	٢٠٠ درهم
السعودية	٣ ريالات	المغرب	١,٩٠ دراهم
قطر	٣ ريالات	تونس	٢٠٠ مليم
الامارات	٣ دراهم	الجزائر	٣ دنانير
البحرين	٣٠٠ فلس	باريس	٣ فرنكات
مسقط	٣٠٠ بيسة		

تصدر عن : مؤسسة بساط الريح
تشرف عليها : فاطمة بعلبكي



هذه السلسلة

تستهوي المغامرات الصغار والكبار على السواء لانهـــا أعمال جريئة ، جسورة ، وخبرة ، وتجربة مثيرة ٠

وستجد الناشئة العربية في هذه السلسلة الجديدة الشيقــة التي نضعها بين يديها، اسبوعيا ، عدا التسلية البريئة ، والافادة بما يتجلى فيها من معاني الاقدام والبطولة، متعة المطالعة ، والعبرة التي توخينـا ان تتضمنها هذه القصص ، وحرصنا على ان نبتعد فيها عن مظاهر العنف لمجرد العنف.

ونعتبر اننا ، في هذه السلسلة مــن المغامرات ، نسد فراغا في مكتبة الاحداث في عالمنا العربى ، هذه المكتبة التي تفتقر، مع الاسف ، الى المغامرات المصورة التي اولاها المربون فى الغرب عناية كبـرى ، لانهم راوا فيها المجال الملائم لابراز الخصال الحميدة التي ينبغي للاحداث التحلي بها ، من مثل الباس ، والاقدام ، والتضحيــة ، وروح التعاون ، وحفظ النظام ، والتقيـد بالقانون ، وما الى ذلك مما نحرص علـى زرعه في نفوس نشئنا الطالع ، رجــل المستقبــل ٠

والى اللقاء مع كل مغامرة !٠٠

الممرات الشائكة

كان الساحر ناجويا الذي طرده الملك دانال من مملكته هو وأبناء جنسه يتجسس على دانال وتافانا ومعهما ناتانجو وزوجته الملكة زوليا..

إنهم يقومون بنزهة إنها فرصتنا للقضاء عليهم !..

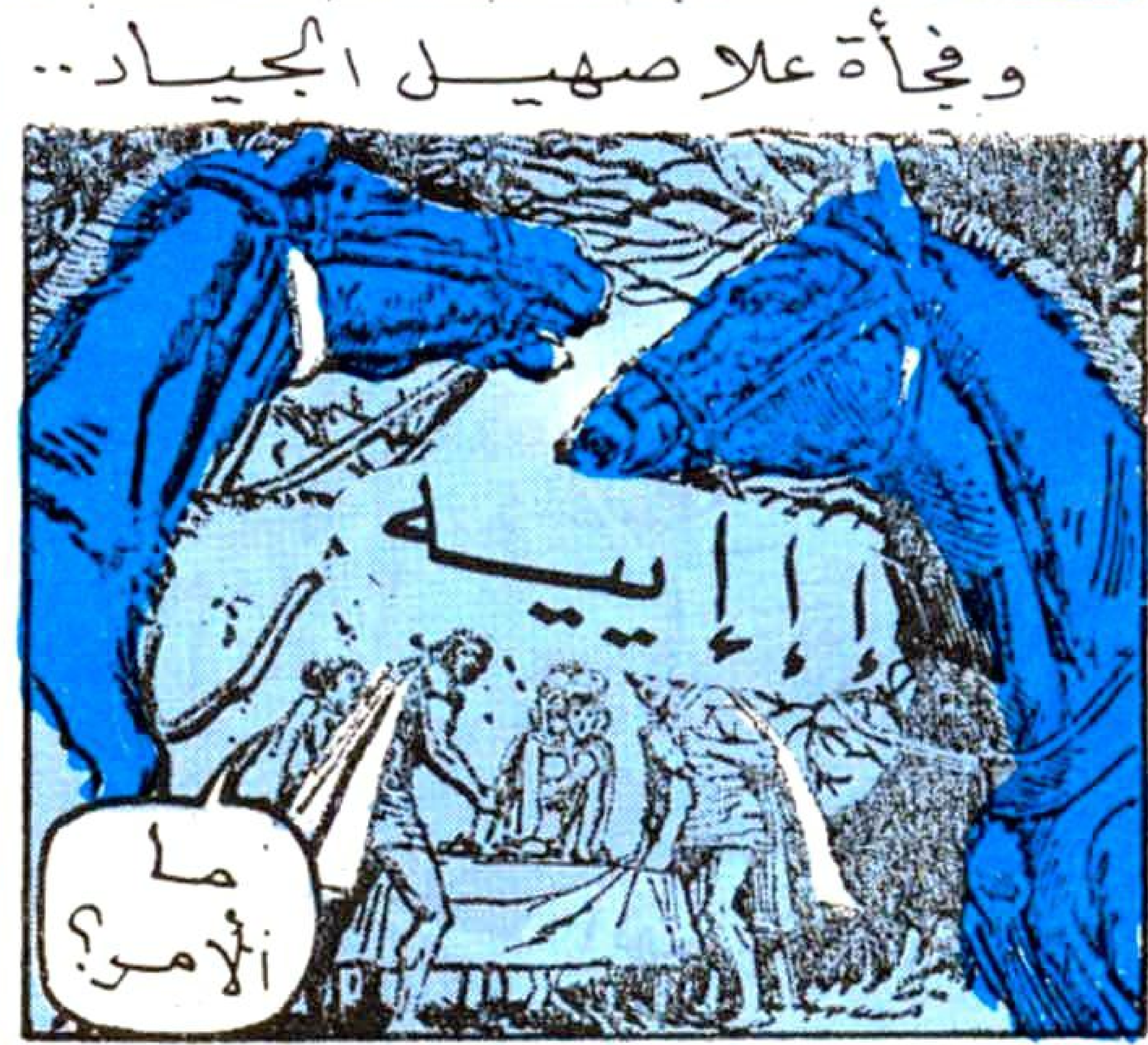




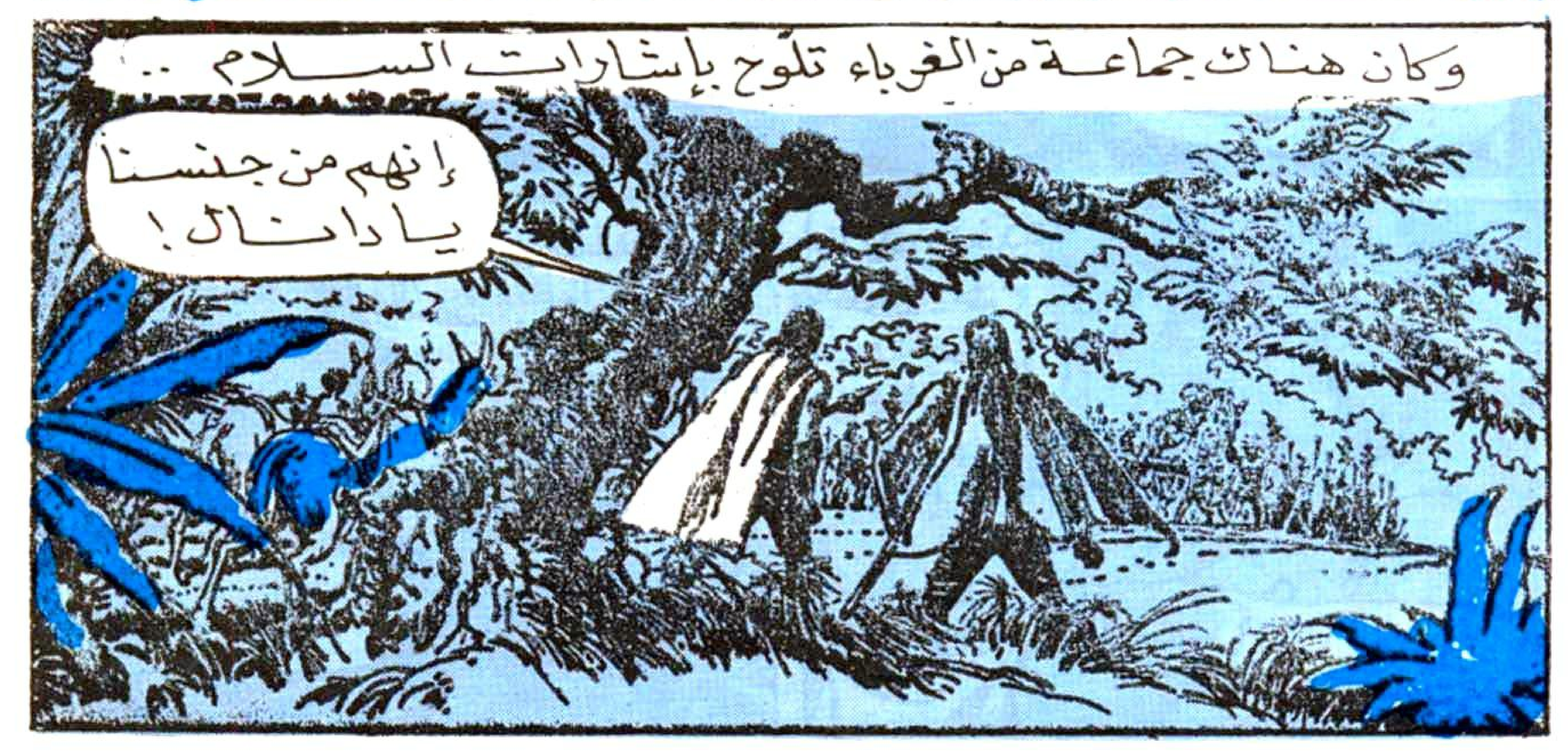




وفجأة علا صهيل الجياد..








إنه والدنا لاجونو
أهلاً بك أيها الوالد العزيز..
أهلاً بكما يا ولديّ!

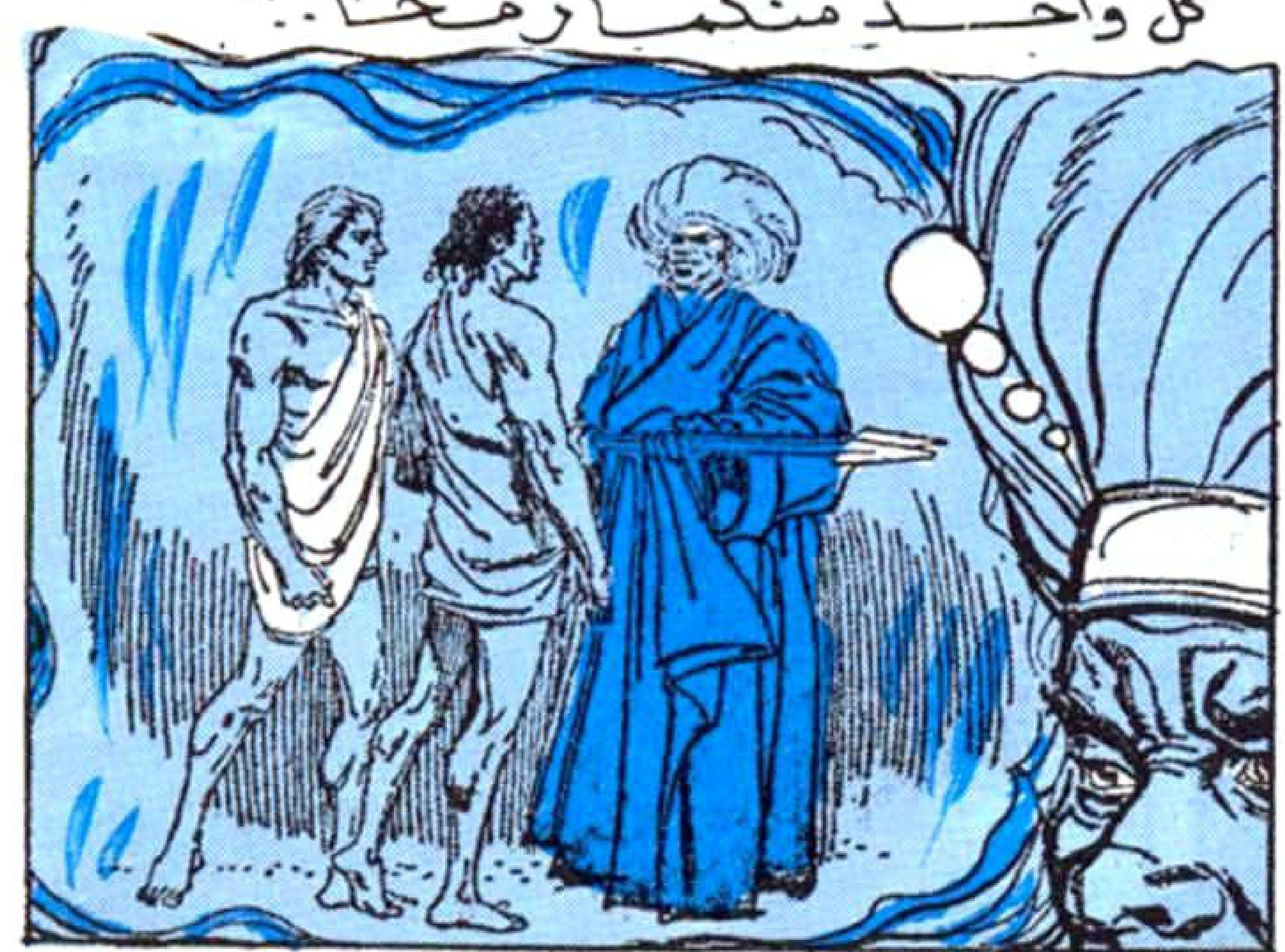

ولكن ما سبب مجيئك؟
أردت رؤيتكما لأنني..


مريض ومرهق وأريد أن أمضي ما تبقى لي من أيام معكما

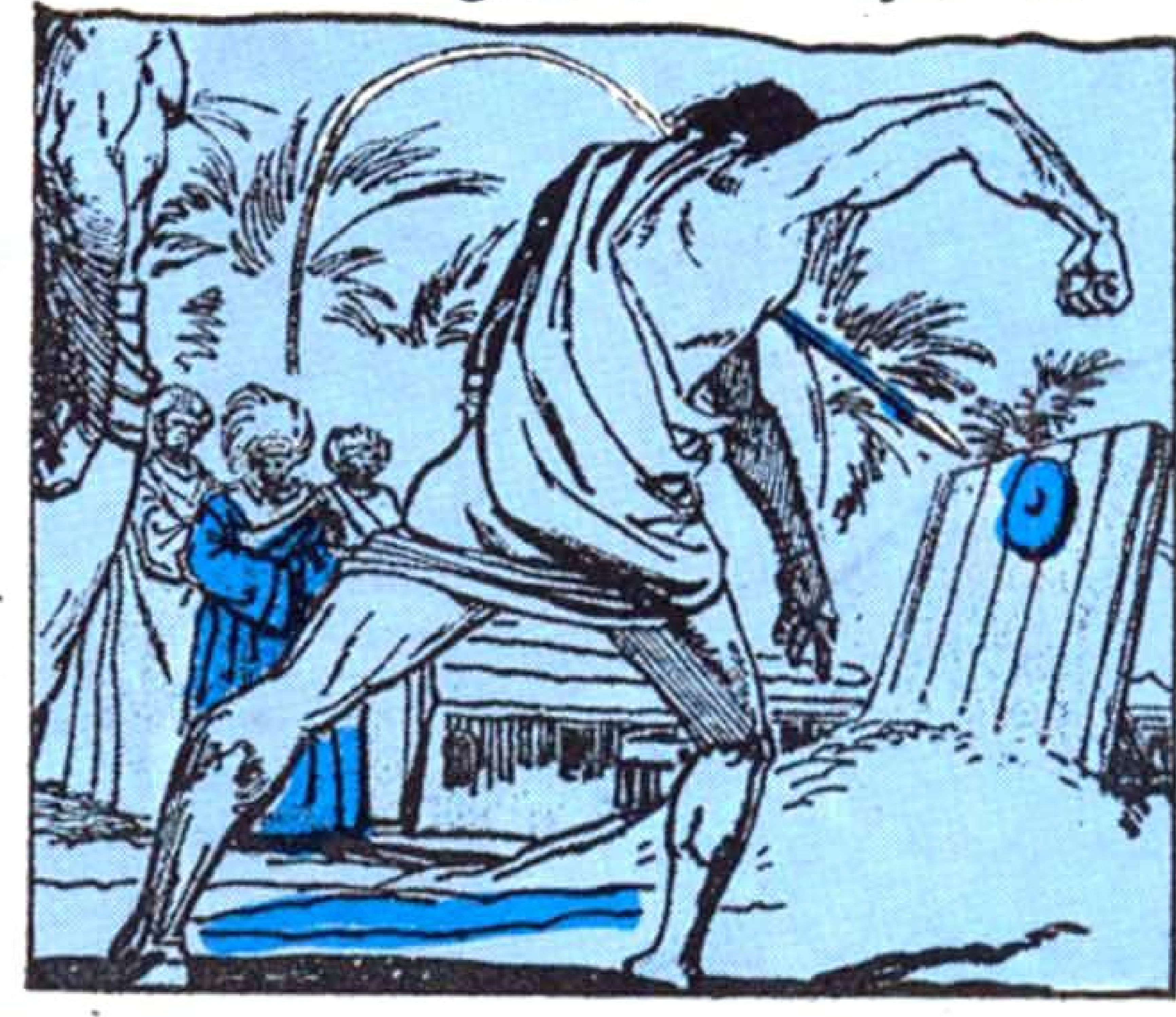

بعد قليل
علمت يا دانال أنك استرجعت مملكة أبيك وأنك تتقاسمها مع نا تانجو. هل هذا صحيح؟
في الواقع أنه يتقاسم وزوجته الملكة زولينا مملكة تانجولو..



بعد أن نجحتما في جميع الألعاب الصعبة الواجب إتقانها لتصبحا من المحاربين أعطيت كل واحد منكما رمحًا..



وصوب ناتانجو رمحه..










لقد أعطتك يا دانال وصية والدك الذي مات على أرض المعركة بعد أن أنقذ حياتي!


وقد وعدته أن أتعهد بتربيتك وأن أعطيك هذا السكين عندما تبلغ سن الرشد


هه؟ لقد وقعت ورقة من السكين!


إنها خريطة وعليها علامة ذهبية كالتي على كتفك!


هذه العلامة تشير إلى أنك تنحدر من أصل ملكي..


وهذه الخريطة تشير الى الطريق الذي يجب أن تسلكه للوصول الى مملكتك
ولماذا ترك والدي مملكته؟



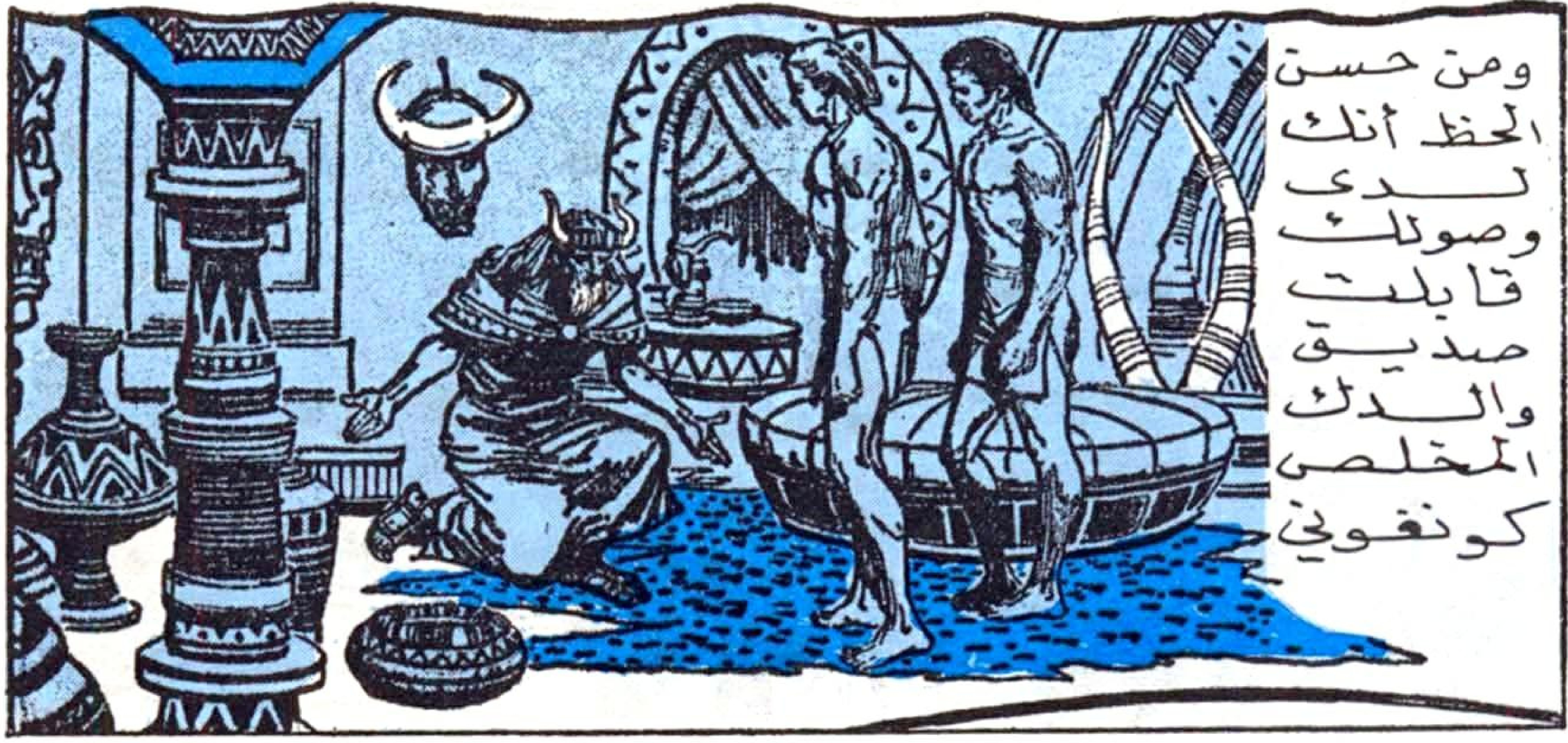


هل تتذكر عندما قطعنا الصحراء وكدنا نموت عطشاً؟!



ثم وصلنا الى أبازولو عاصمة مملكتك..





مازلت أذكر كلماته..





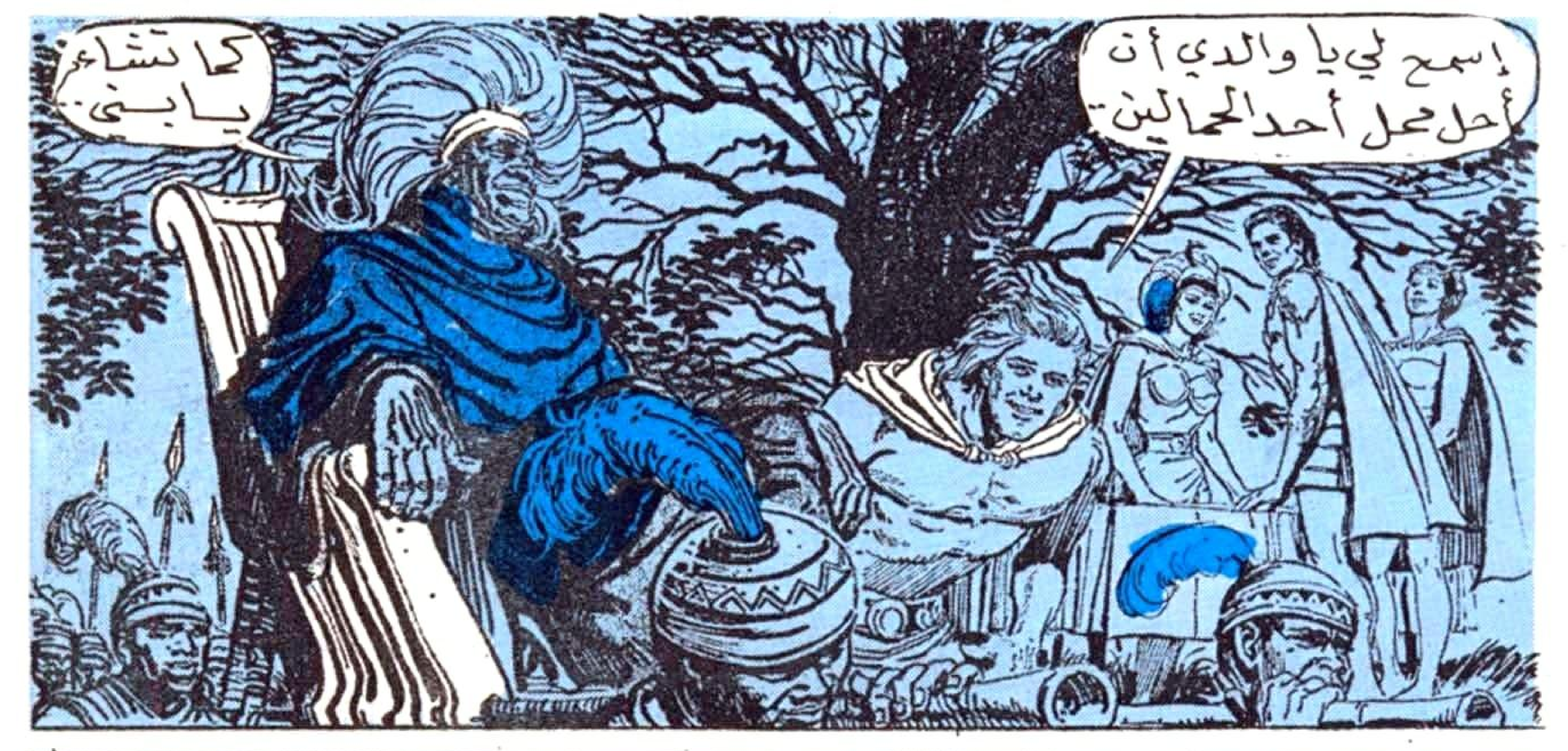


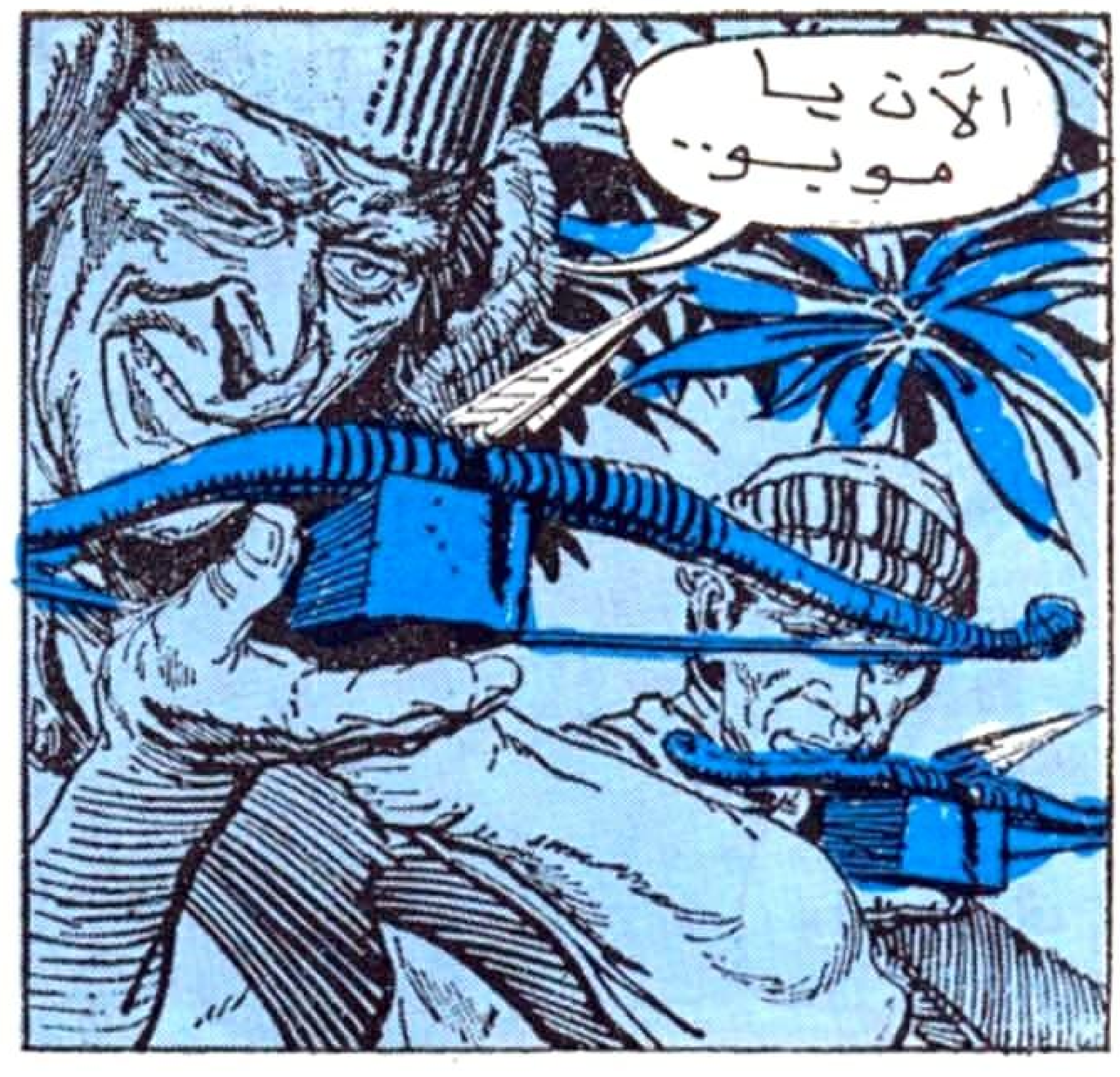


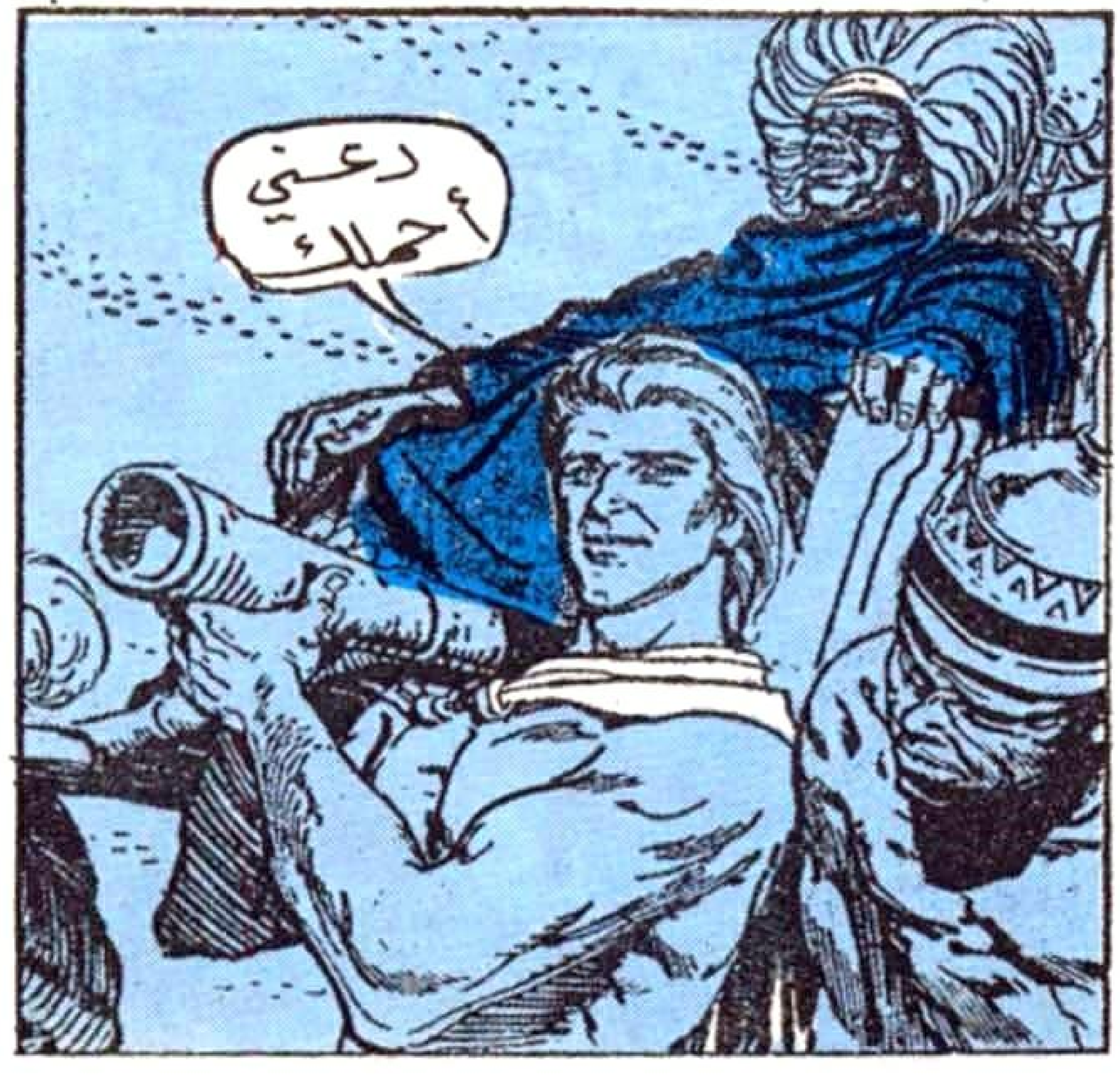



سأستضيفك في قصري لبضعة أيام. ما رأيك ؟..
حسناً. سأستدعي الحمّالين


هل نطلق رماحنا الآن ؟
إنتظر قليلاً..

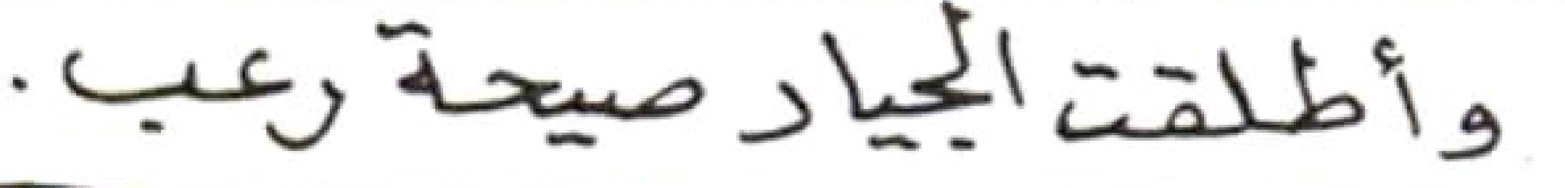

إسمح لي يا والدي أن أحل محل أحد الحمالين
كما تشاء يا بني..


الآن يا موبو..


دعني أحملك


وأصاب السهم المسموم أحد الحمالين بدلاً من دانال..


لقد مات ولكن من أصابه؟
إنطلق الرمح من هنا..


وأطلقت الجياد صيحة رعب..


إإإيه


يوجد شيء ما خلف هذه الأغصان
هل أنت مستعد يا ناتانجو؟


وانطلق رمحان باتجاه المهاجمين
الآن
إإإيه


اوه اللعنة
آآه


إختبئ ياسيدي. أسمع وقع خطوات


هاهو أحد المهاجمين
ومعه رمحه


إنه مساعد الساحر ناجوبا. أين ناجوبا تكلم!
لن تجده أبداً. أوه!

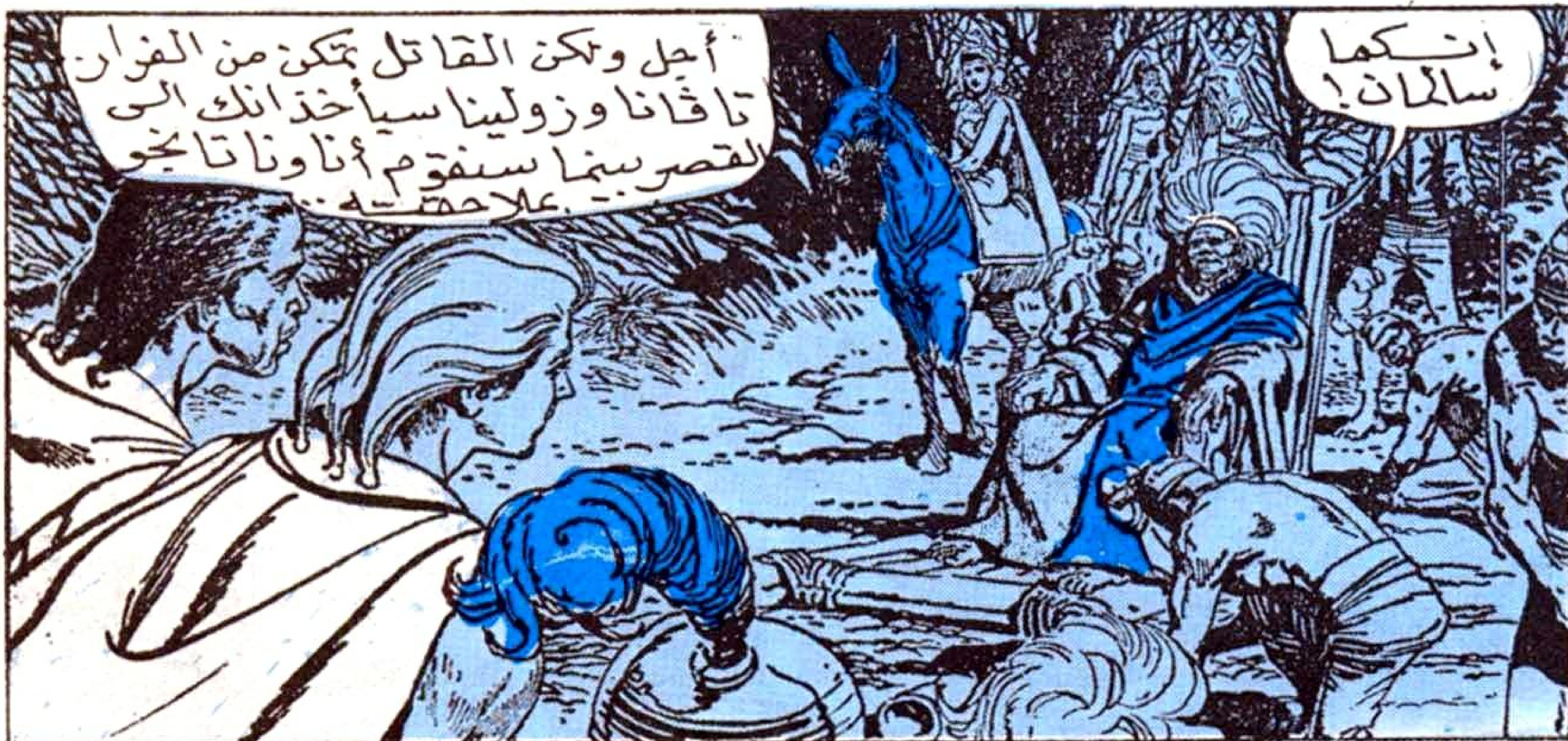

هاهو درعه يا دانال
سس سس سس
ناجوبا؟


هل حوّل نفسه إلى أفعى؟
هل يخوّله سحره أن يحول نفسه إلى أي شيء؟
س.. س..


لا أظن
أظن أنه عبر هذا الممر، يوجد الكثير من تلك الممرات تحت شوارع مدينة أيازولو


سألحق به مهما كلف الأمر..
سأرافقك يا دانال


هل تريد مساعدة؟
أحضر لي بعض المحاربين وبعض كلاب الحراسة وأريد منك أيضاً أن تحضر عدداً من المصابيح


إنكما سالمان!
أجل ولكن القاتل تمكن من الفرار. تافانا وزولينا سيأخذانك الى القصر بينما سنقوم أنا وناتاجو بملاحقته..

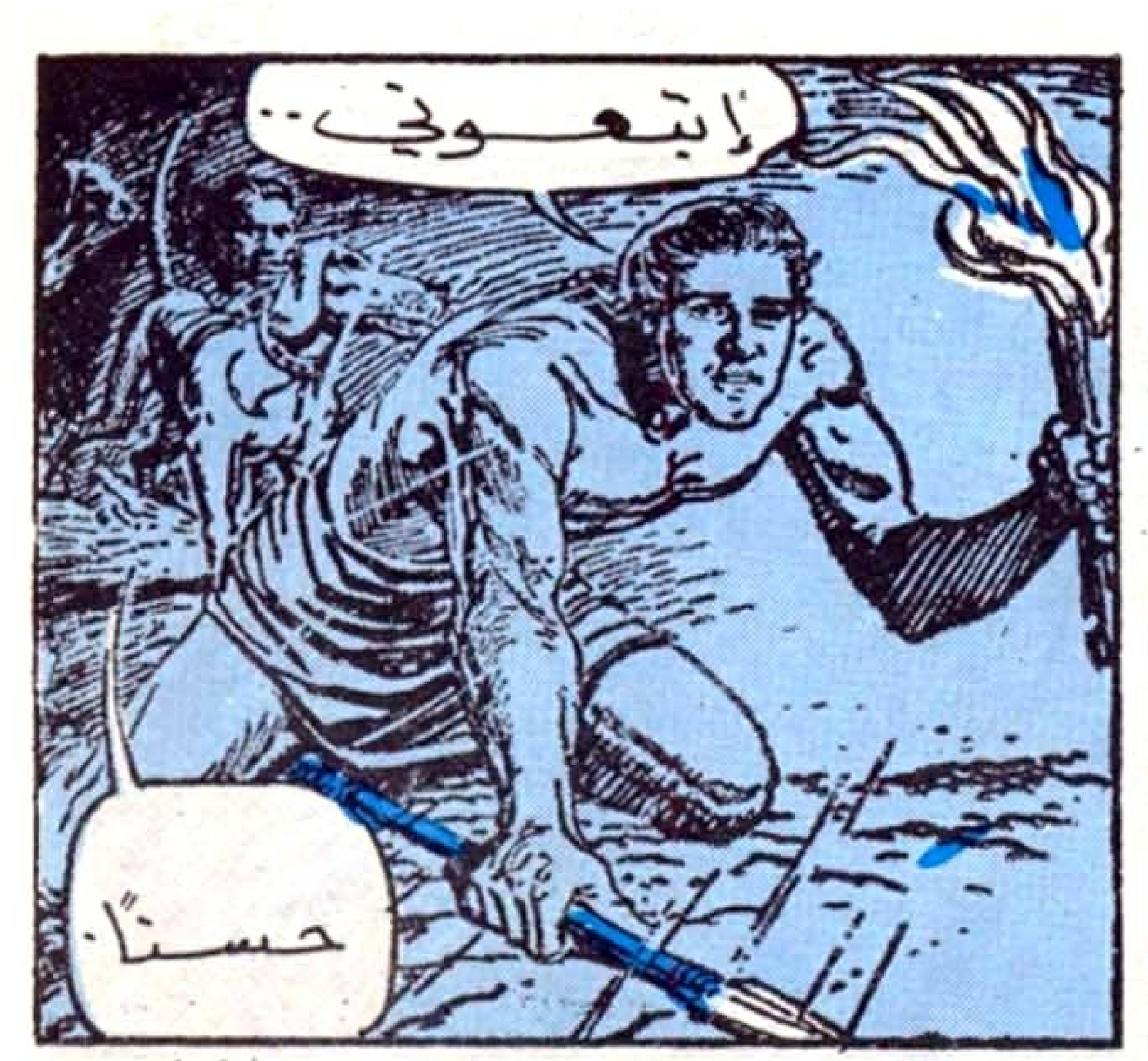

وبعد قليل كان دانال وجنوده يجتازون الممر المظلم
لقد أحضرت ستة رجال أقوياء هل هذا كاف؟
أجل!
آرررغ!

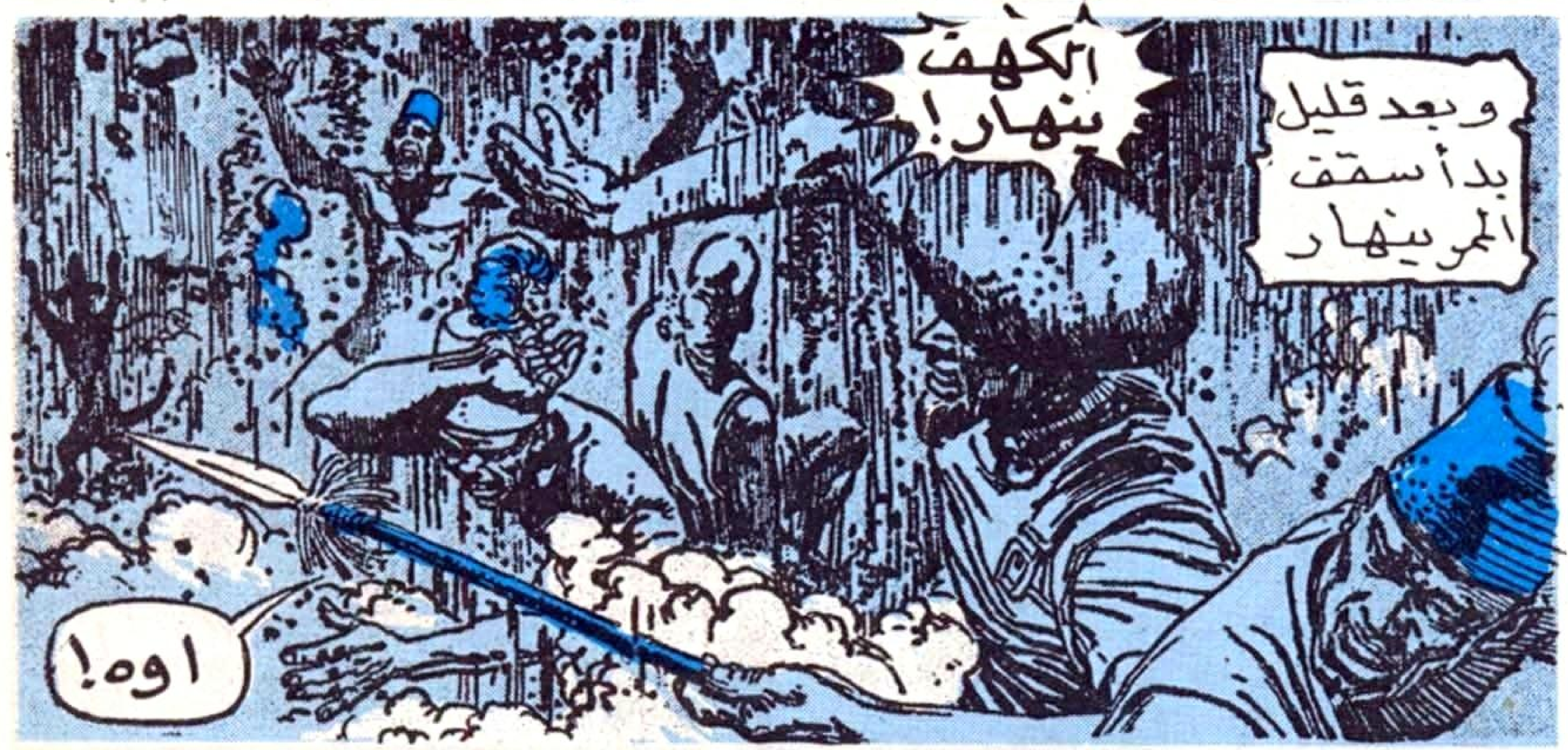

هذا الممر يؤدي الى المدينة.
أجل!


وبعد أن قطعوا مسافة كبيرة.
هناك صخرة تسد الممر ويجب إزالتها.
آرررغ


قد تكون هذه خدعة من خدعات ناجوبا..
لم ألحظ هذه الصخرة من قبل!


لقد إجتاز ناجويا هذا الممر..
إحترس من الفخاخ يا دانال
اررف


إتبعوني..
حسناً.

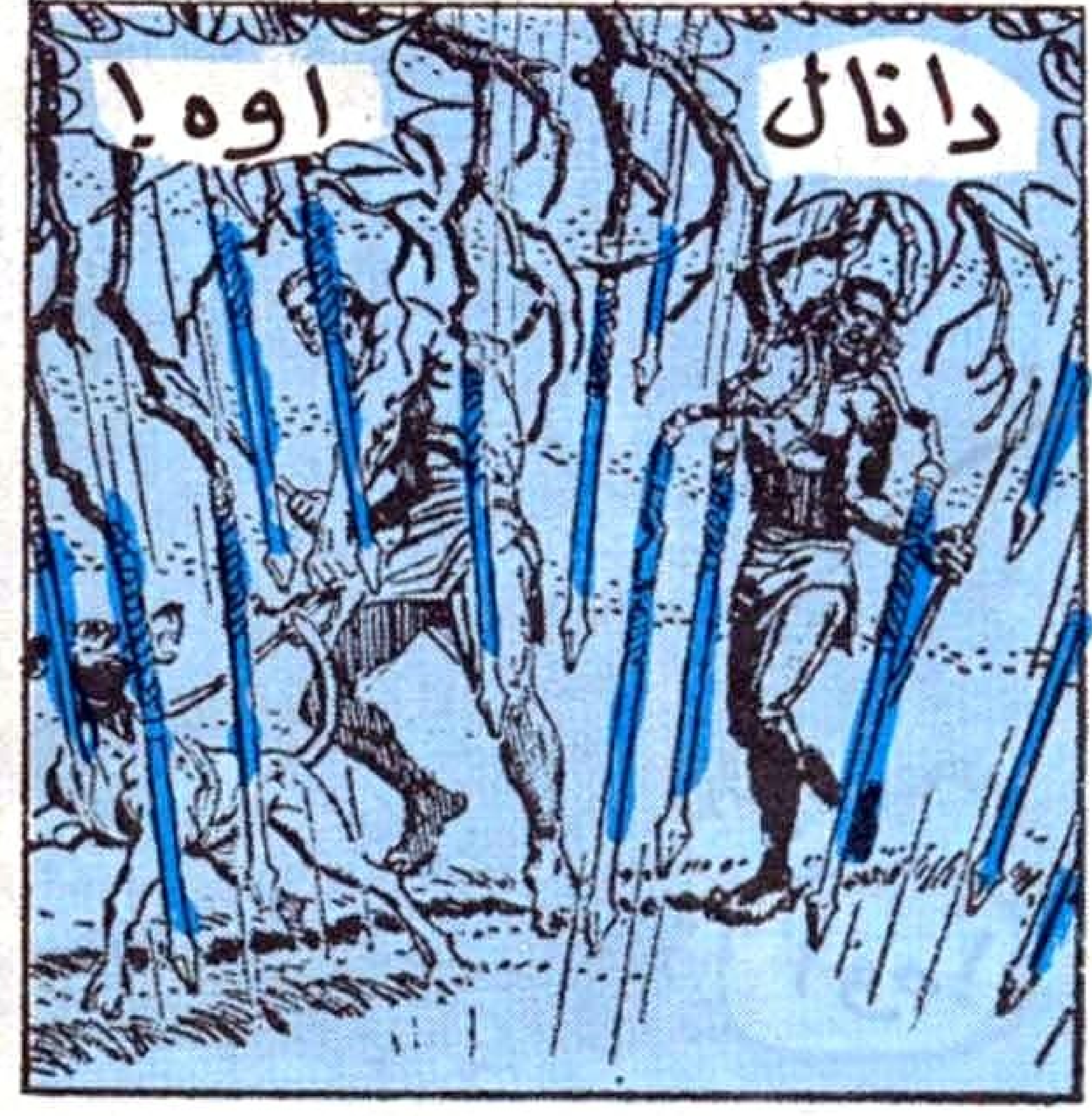

وبعد قليل بدأ سقف الممر ينهار
الكهف ينهار!
اوه!


وزحفوا بعيداً عن مصدر الانهيار.
دانال لا أستطيع تحريك ساقي
لا تخف يا أخي
بعد دقائق.
لقد إنفصلنا عن الآخرين
أنظر. أرى نوراً!

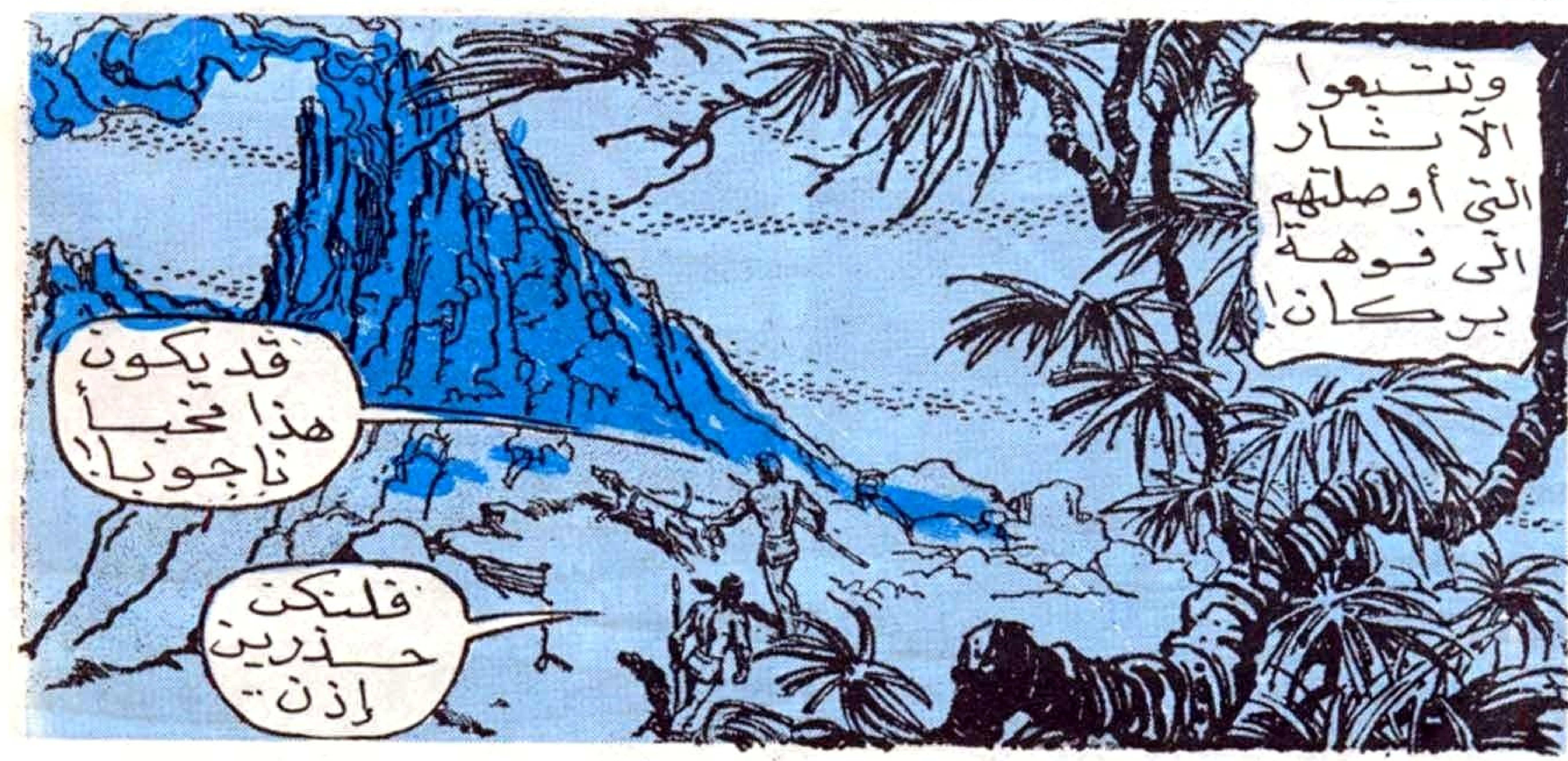
وقادت الفجوة الموجودة في الممر
دانال وناتانجو الى مكان مهجور ومرعب

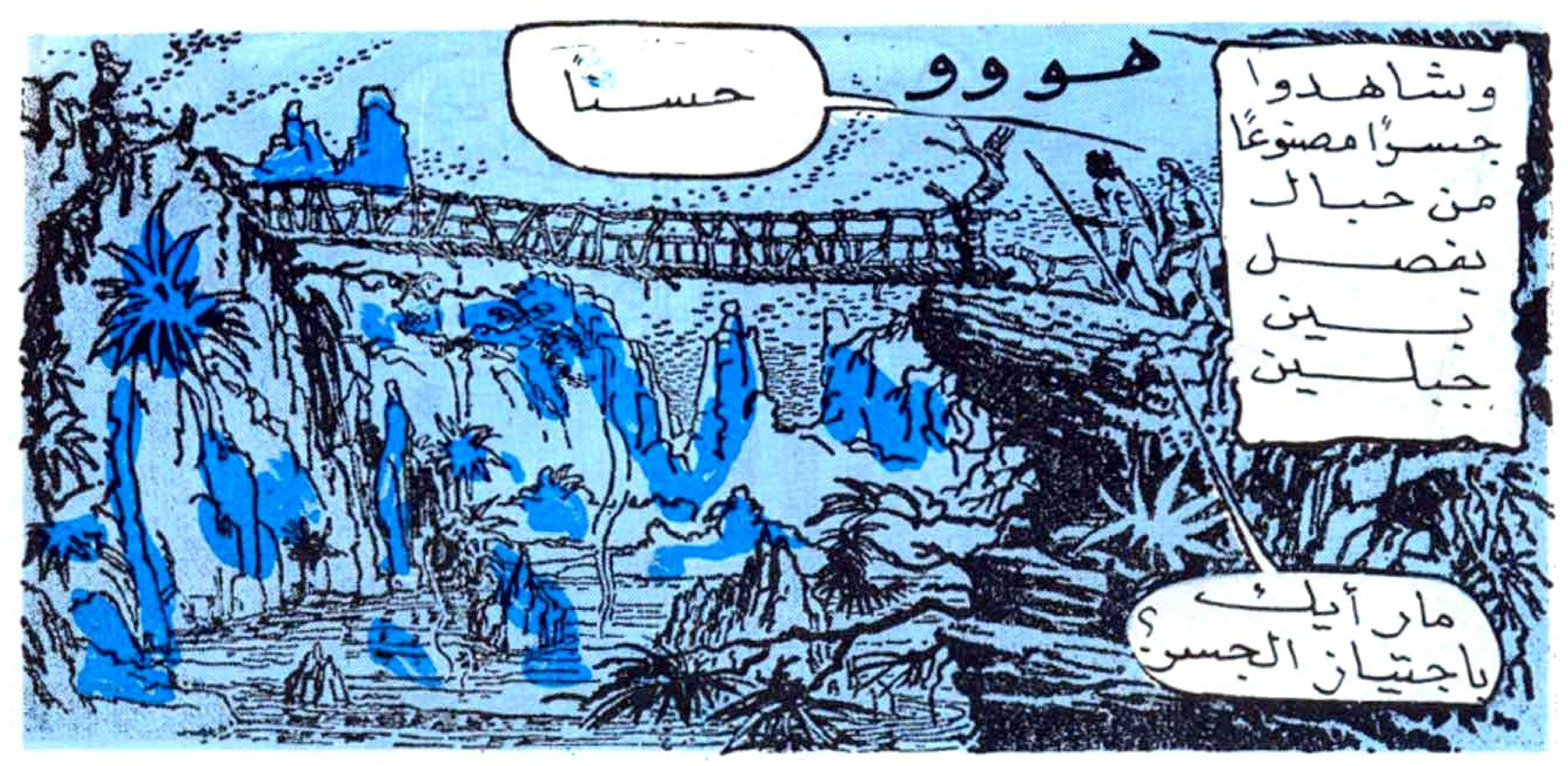






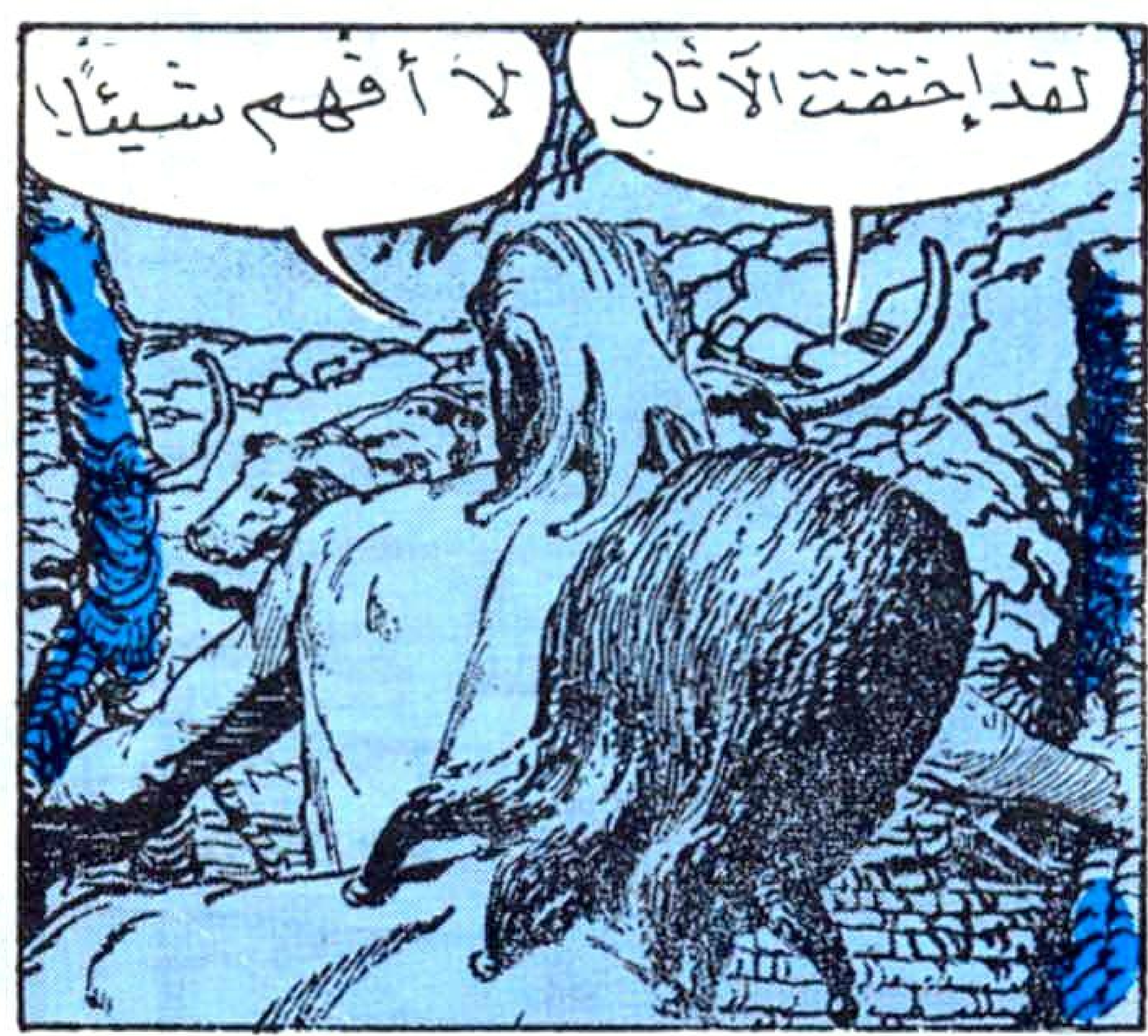





وشاهدوا جسرًا مصنوعًا من حبال يفصل بين جبلين
هووو
حسنًا
ما رأيك باجتياز الجسر؟

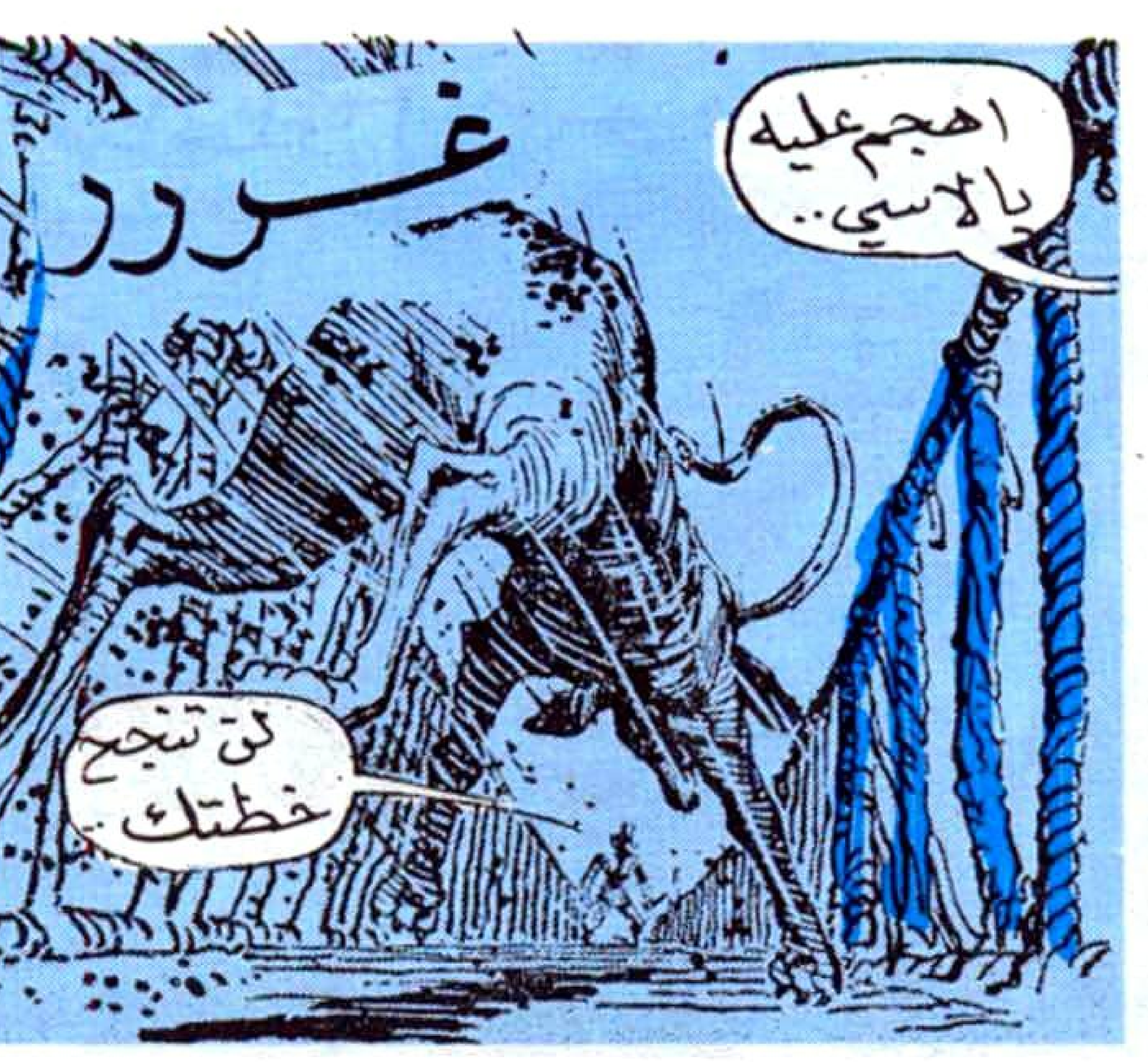

سأدع الكلب لاسي يجتاز الجسر أولاً..
آررغ

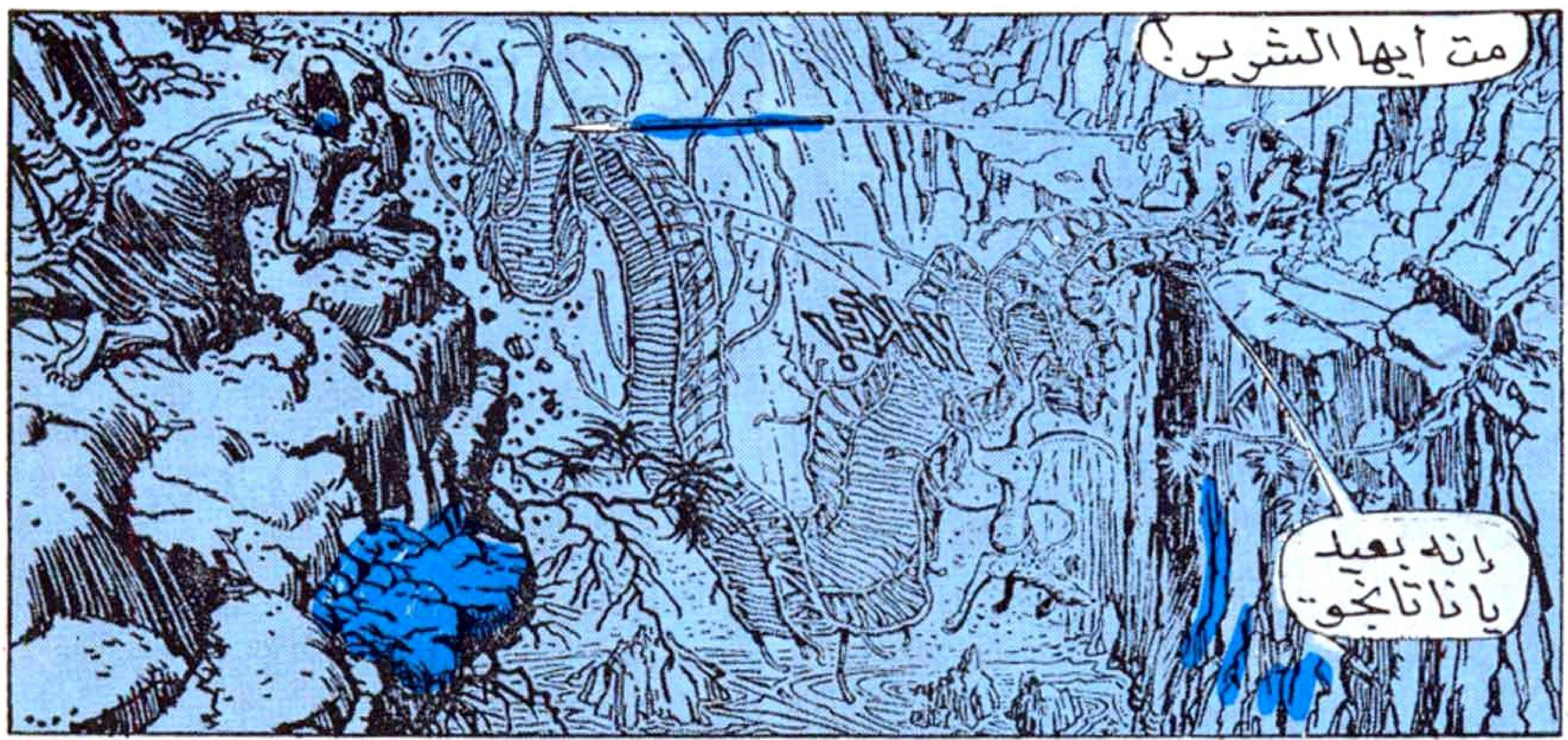

لقد إشتم الكلب رائحة غريبة..
أعلم ذلك!


لقد إختفت الآثار
لا أفهم شيئًا!


وعلى الجهة الأخرى من الجسر..
ها ها ها.. قاربت نهايتكما
ناجوبا!


إبني هانول الذي سيحكم مملكة أبازولو بعد موتك يادانال.. ها ها..

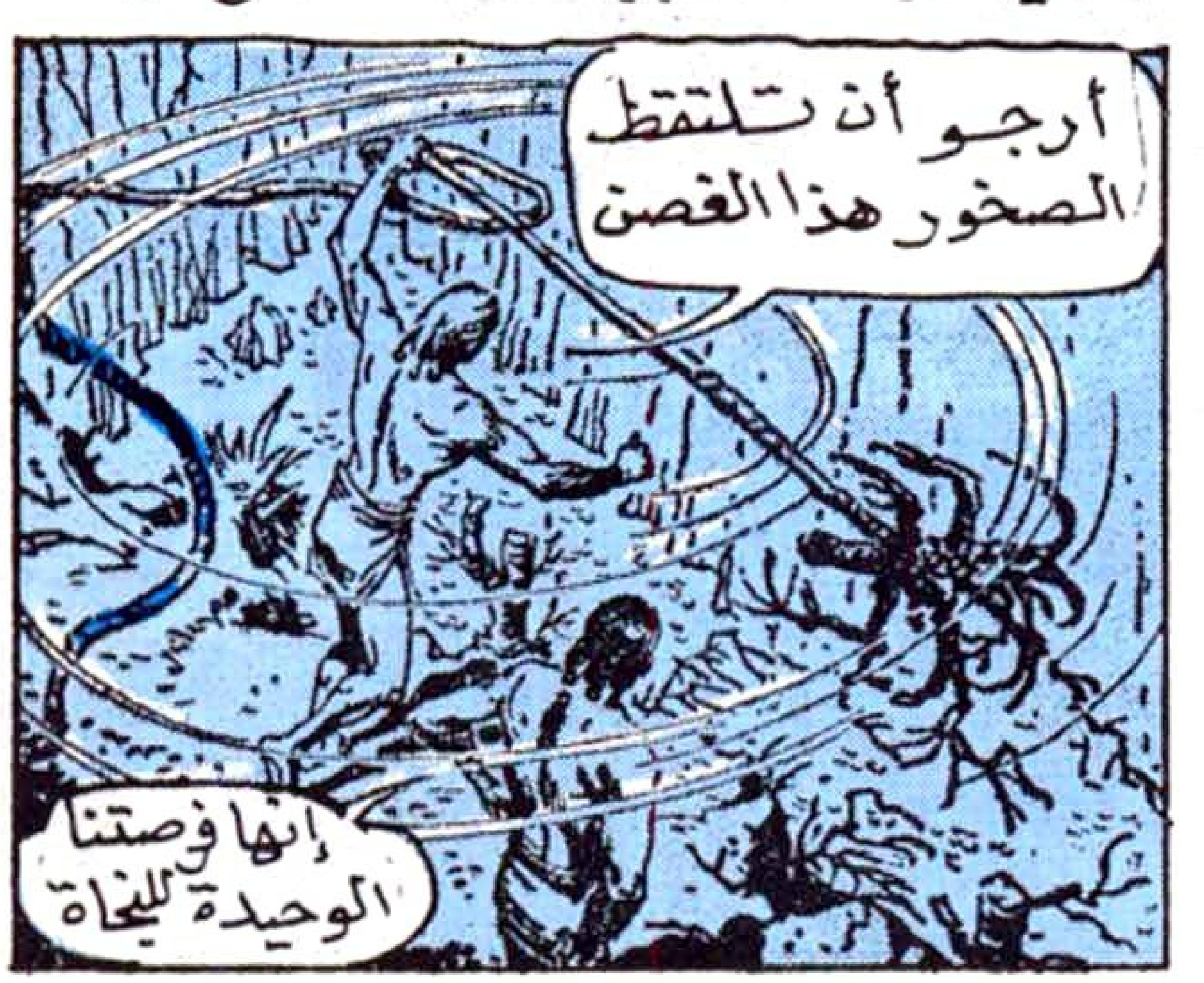

غررر
اهجم عليه يالاسي..
لن تنجح خطتك..


مت أيها الشرير!
إنه بعيد يا ناتاخو..


كلينك
ها ها ها
لم يعد هناك جسر ولا يستطيع أحد أن يتسلق تلك الصخور الملساء الشديدة الانحدار ستموتان من الجوع

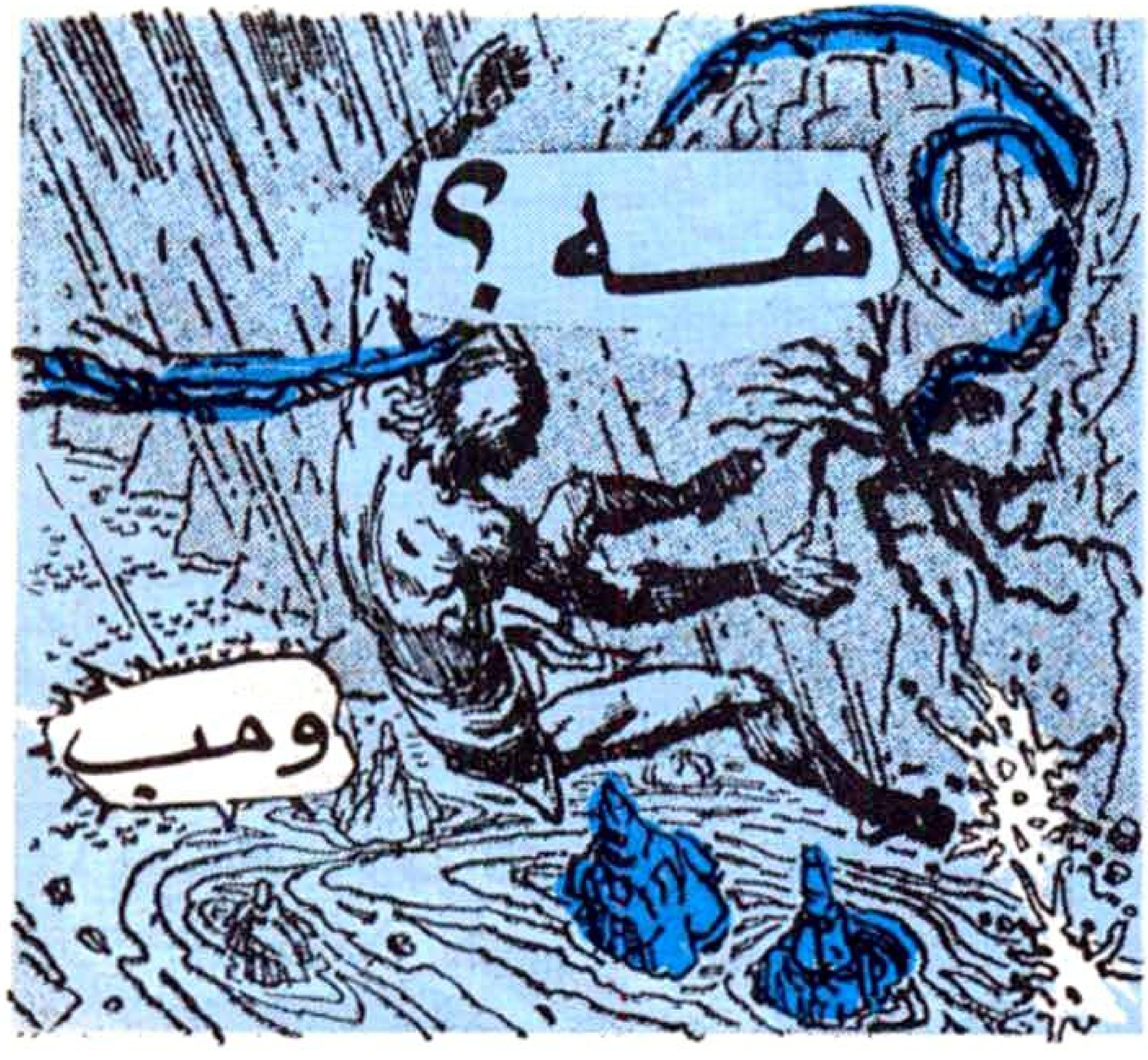


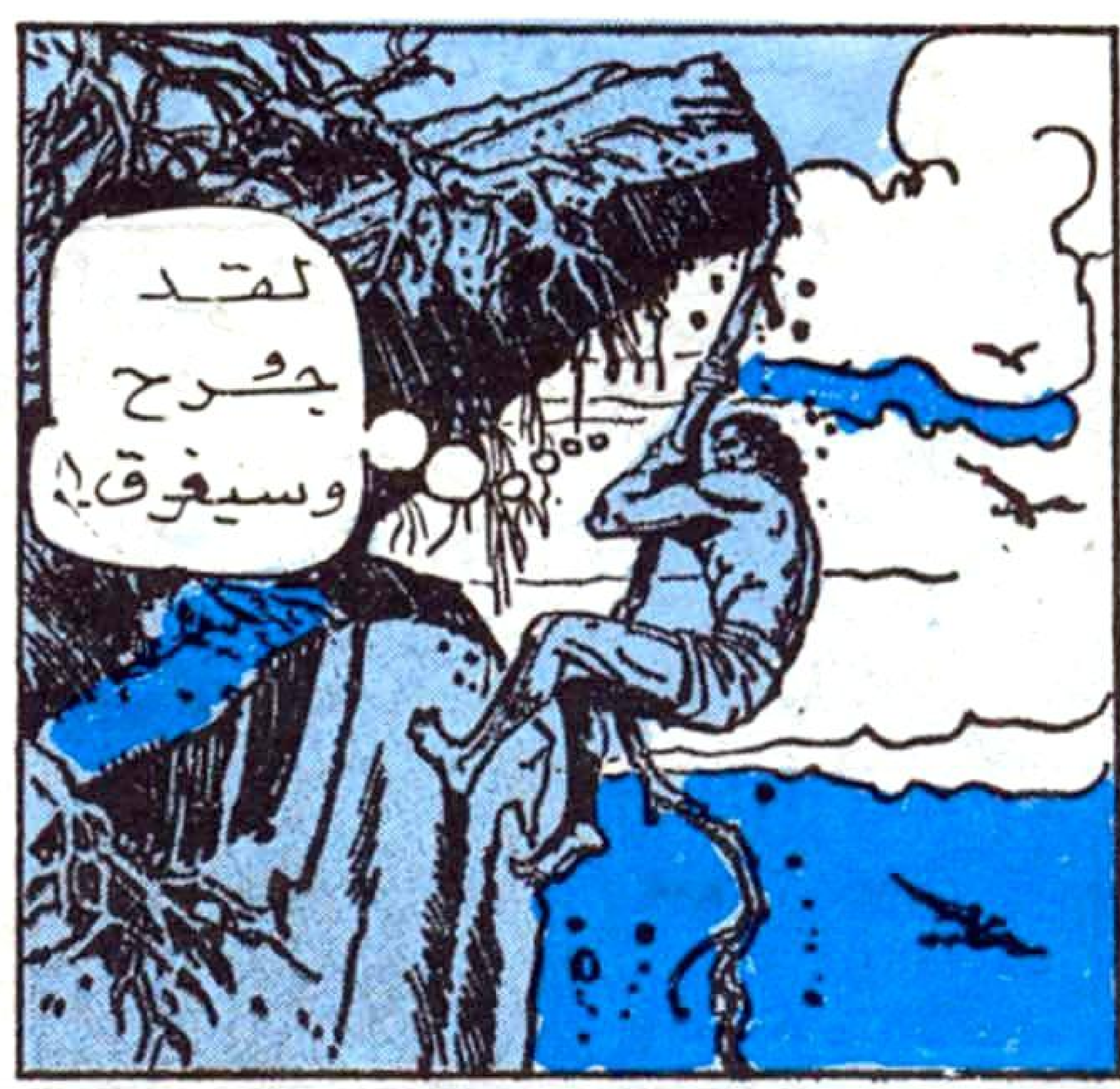
وحاول دانال إقامة جسر آخر عن طريق ربط الحبل بجذور الأشجار الميتة



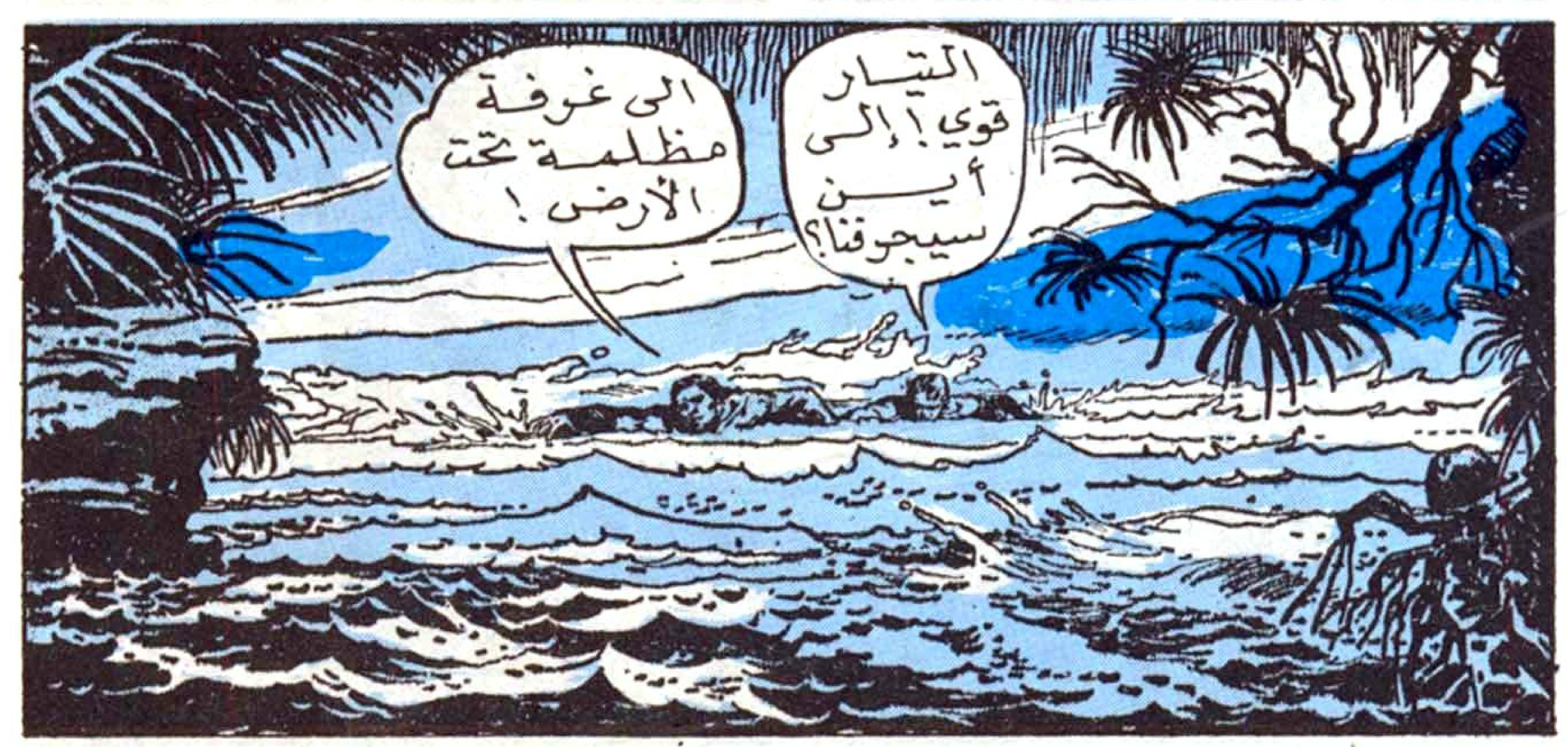







لقد جرح وسيغرق!


دانال!
اوه!


التيار قوي! إلى أين سيجرفنا؟
الى غرفة مظلمة تحت الأرض!


وبعد قليل..
هووو
أسمع صوت شلال..
انه صوت كلب!


هووو
إنه لاسي وهو جالس على قطع خشبية جافة
والشلالات تحتنا تماما..







وفي مدينة أبازولو




في ذلك الوقت أثناء تبديل حرس القصر..
حسنة لله..
الشحاذة لن تفيدك!

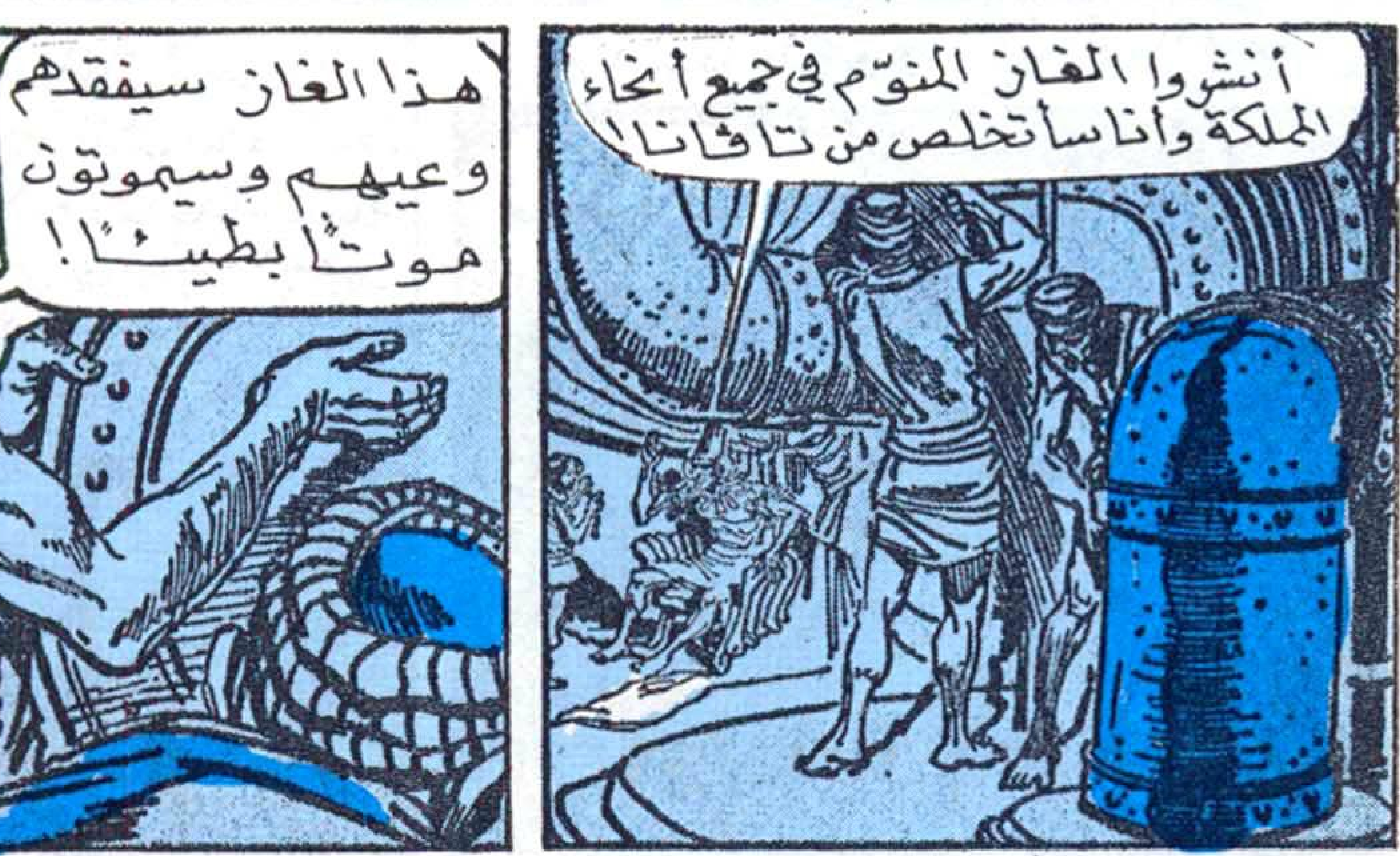

خذ هذه النقود واغرب عن وجهي!..
حسناً..


وأعطى الشحاذ حارس القصر رسالة
إنها من ناجوبا. إنه يريد مقابلتي!


ووصل الحارس الى غرفة داخل ممر تحت شوارع ابازولو..
لقد أتيت يا سيدي!
أريدك أن تضع إبن هانول على العرش بدلاً من دانال


لقد مات دانال وناتانجو أعلن عن إجتماع مساء اليوم في باحة القصر وسلم العرش لإبن هانول


وفجأة برزت إحدى وصيفات تاقانا وهي تعمل لحساب ناجوبا..
سيدي. لقد دعت الملكة أفراد الرعية الى إجتماع عاجل في ساحة القصر وذلك لكي تعلن نفسها خليفة دانال الى أن يظهر ثانية!
حسنا. سيظهر إبن هانول عوضًا عنها..


أنشروا الغاز المنوم في جميع أنحاء المملكة وأنا سأتخلص من تاقانا!


هذا الغاز سيفقدهم وعيهم وسيموتون موتًا بطيئًا!


وبدأ الغاز السام يتسرب في جميع أرجاء القصر..
سويش سويش


وسرعان ما فقد الحارس وعيه!
كلانغ

في تلك الأثناء خارج أسوار المدينة



وعندما وصلا



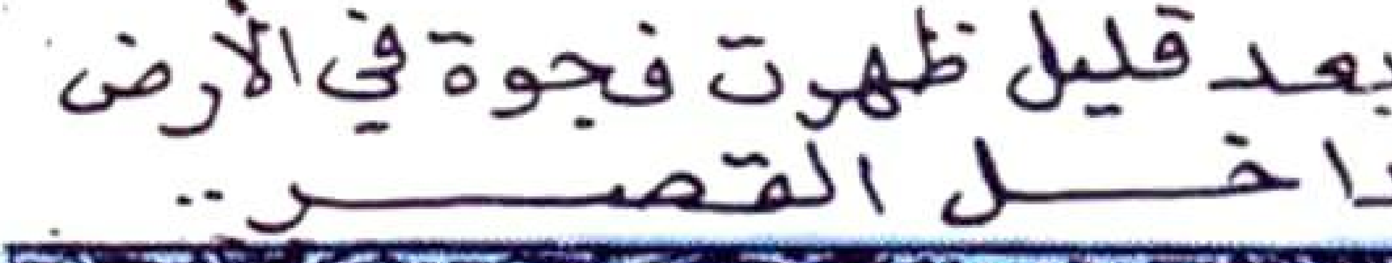


وهرول ناتانجو ودانال الى القصر..








بعد قليل ظهرت فجوة في الأرض داخل القصر..

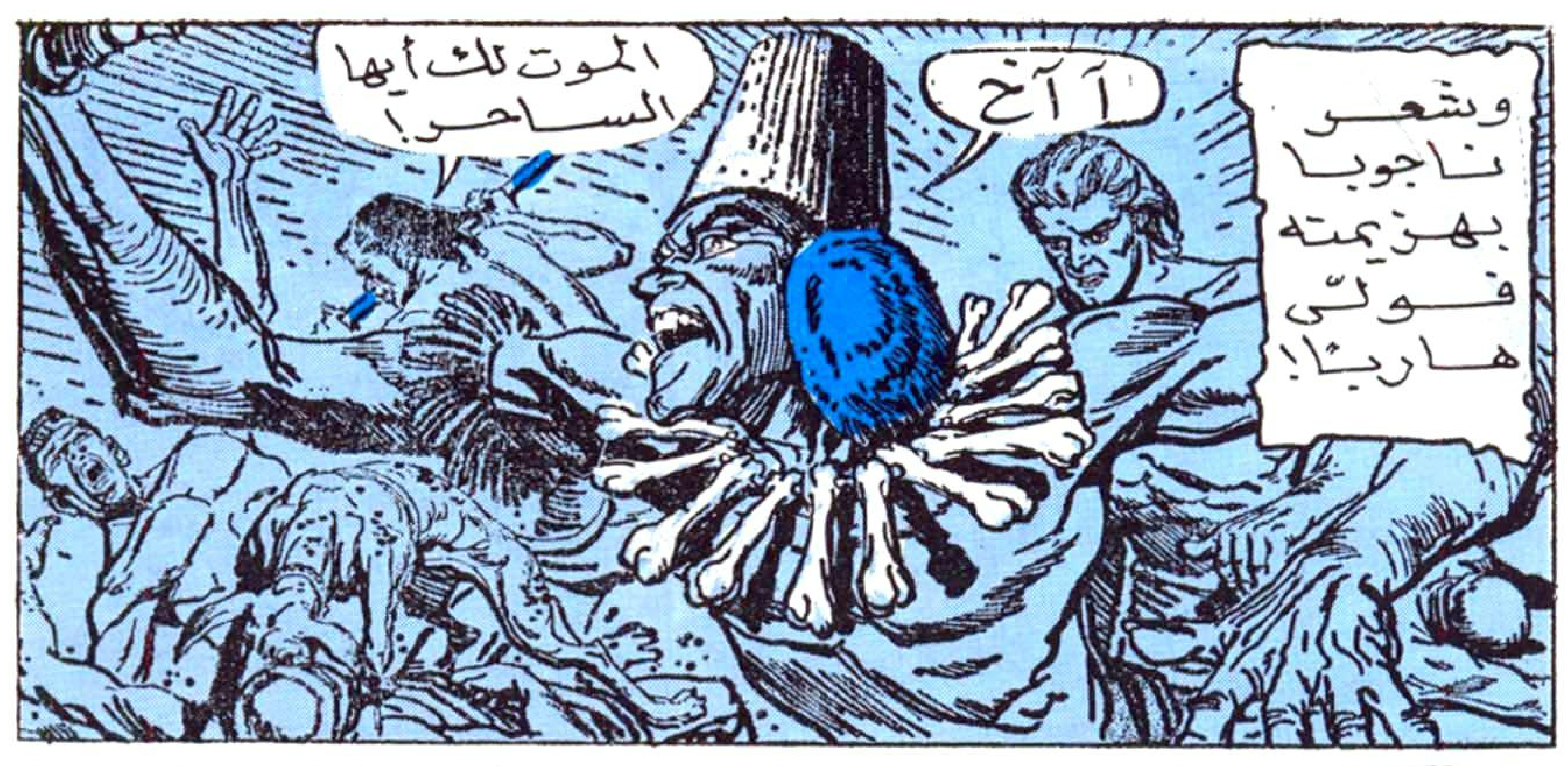

أصبح الهواء نقياً. نستطيع الخروج


وشم الكلب لاسي رائحة العدو..
غـررر
هناك أحد داخل القصر


أقتلوهم!
ناجويا


وهجم لاسي على ناجويا ورمى الرمح من يده..
غوررر!
أحسنت!


اووه
أغرب عن وجهي!


وشعر ناجوبا بهزيمته فولّى هارباً!
آآخ
الموت لك أيها الساحر!

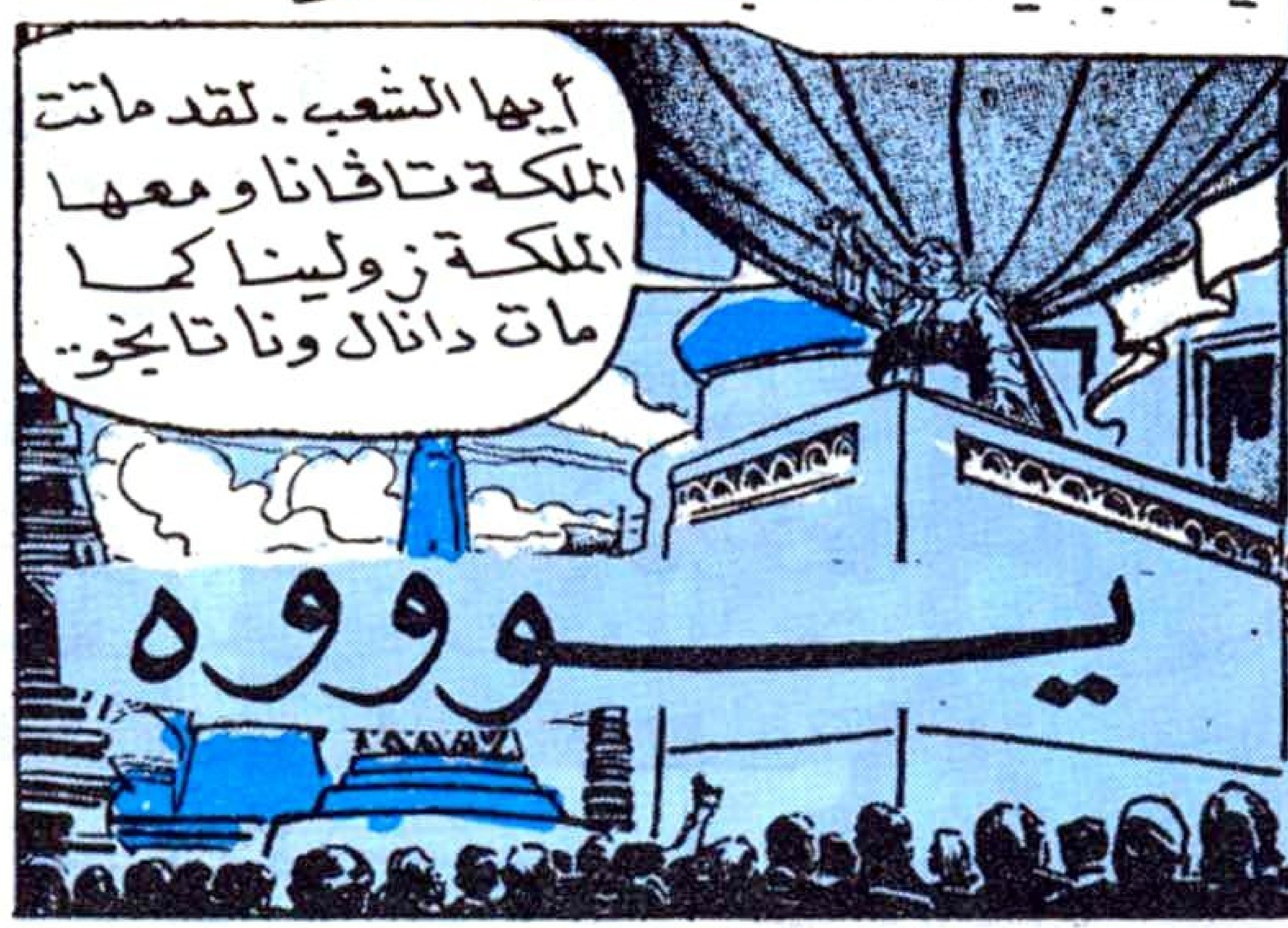

هذا الإناء يليق بك
اوه!


ناتانجو؟
أنا هنا يا صديقي!

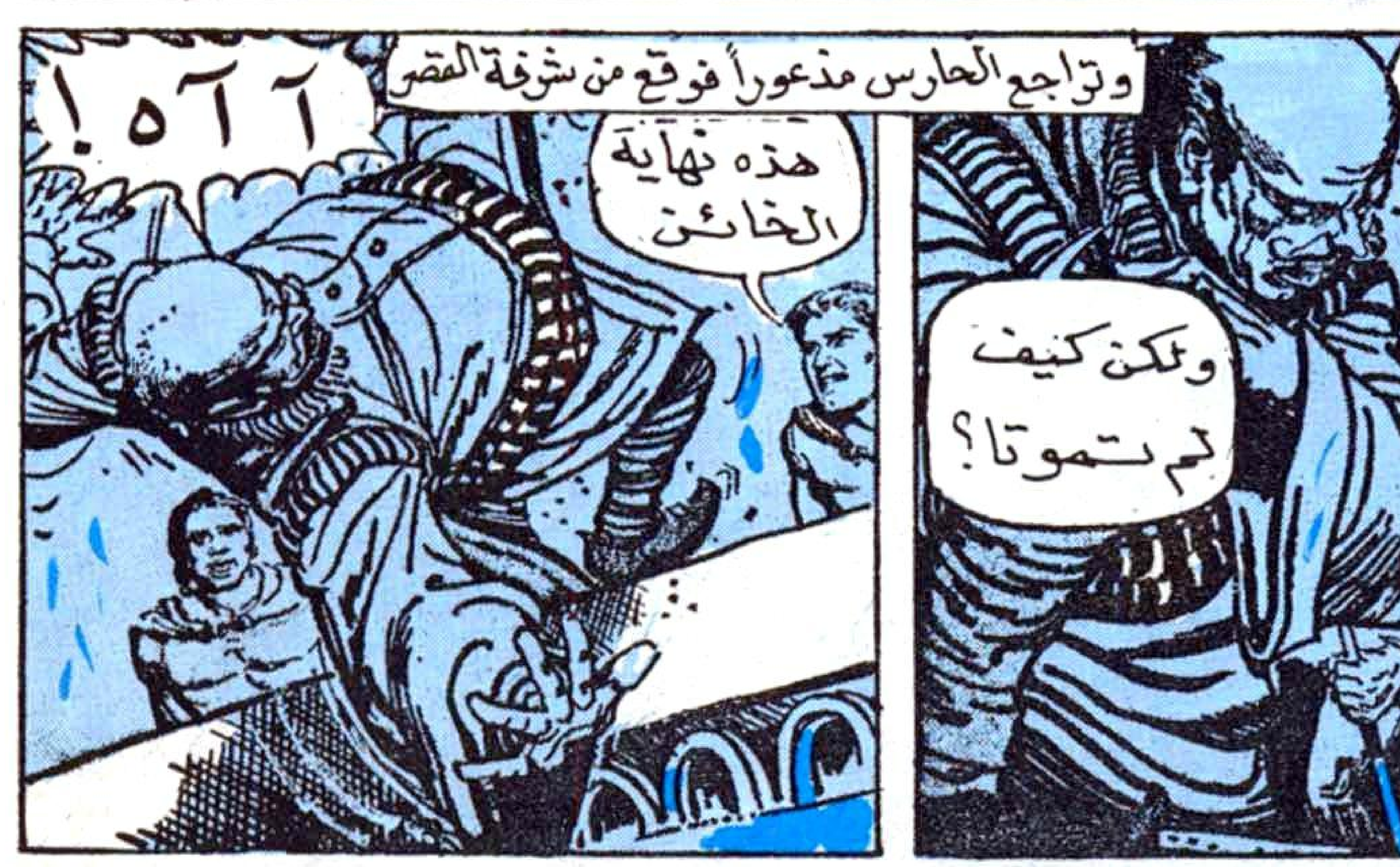

ناجابو؟
كراش

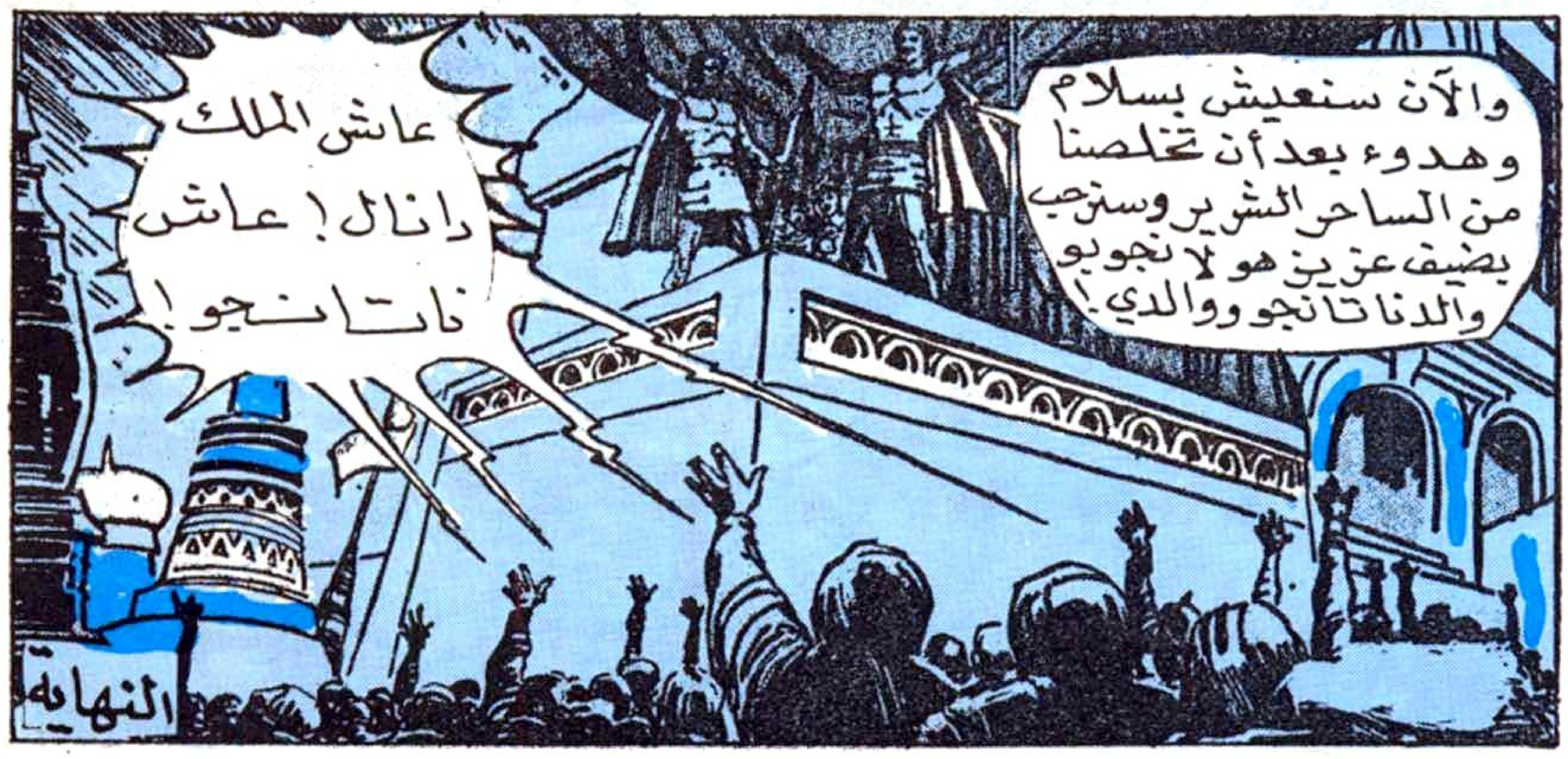

لقد وقع في حفرة عمقها ٢٠ قدماً ولن يعود ثانية
لقد أعدّ هذه الحفرة ليوقعنا بها، فوقع هو

وبعد نصف ساعة وقف الحارس الخائن يخطب في الشعب قائلاً..









البطل بانشو

في الطريق الصحراوي المؤدي الى المكسيك قامت إحدى العصابات باختطاف ميدو الرجل الثري وابنته وذلك طمعاً في فدية مرتفعة الثمن وقد بدأت القصة على النحو التالي..

سأهرب. لن يطلقوا النار على فتاة مثلي!




ونجح الهجوم..
لقد أصبحت سجيناً عندنا ياسيدي
هذا مناف للقانون!
ماهو المبلغ المطلوب لإطلاق سراحنا؟
٢٠٠٠ دولار!


وثارت ثورة السيد ميدو فانهال على احدهم بالضرب..
أحمق! ستدفع ثمن ذلك غالياً..
إنك شوين!
إصمتوا!!
وعصب قطاع الطرق أعين ميدو وابنته وبعد قليل..
لقد فكوا العصبة عن عيوننا ولكن أين نحن؟
يبدو أننا في كهف!


وفجأة برز رجل..
هل ستدفع ٢٠٠٠ دولار أم نزيد المبلغ؟
إنك حقير!


وبينما كان بانشو يقطع الصحراء
رأى عربة ركّاب مهجورة..


هناك آثار أقدام!


وتبع بانشو آثار الأقدام..
لقد هاجموا ركاب العربة واتجهوا
نحو الجبال. يجب اللحاق بهم..


في تلك الأثناء..
لقد حررت يديّ وسأحرر
ساقيّ ثم أفك قيودك
ونهرب من هذا المكان..
لننتظر إلى أن
يحل الظلام..


ودخل زعيم العصابة حاملاً الطعام والماء
كلوا جيداً فأمامكم مسافة طويلة تجتازونها.. هاها..


وعندما ذهب..
سيرحلون بنا الى مكان آخر. الآن فرصتي الوحيدة للهرب...
إنك تخاطرين بحياتك يا إبنتي.


وخرجت اليانور من الكهف..
سأحضر نجدة..

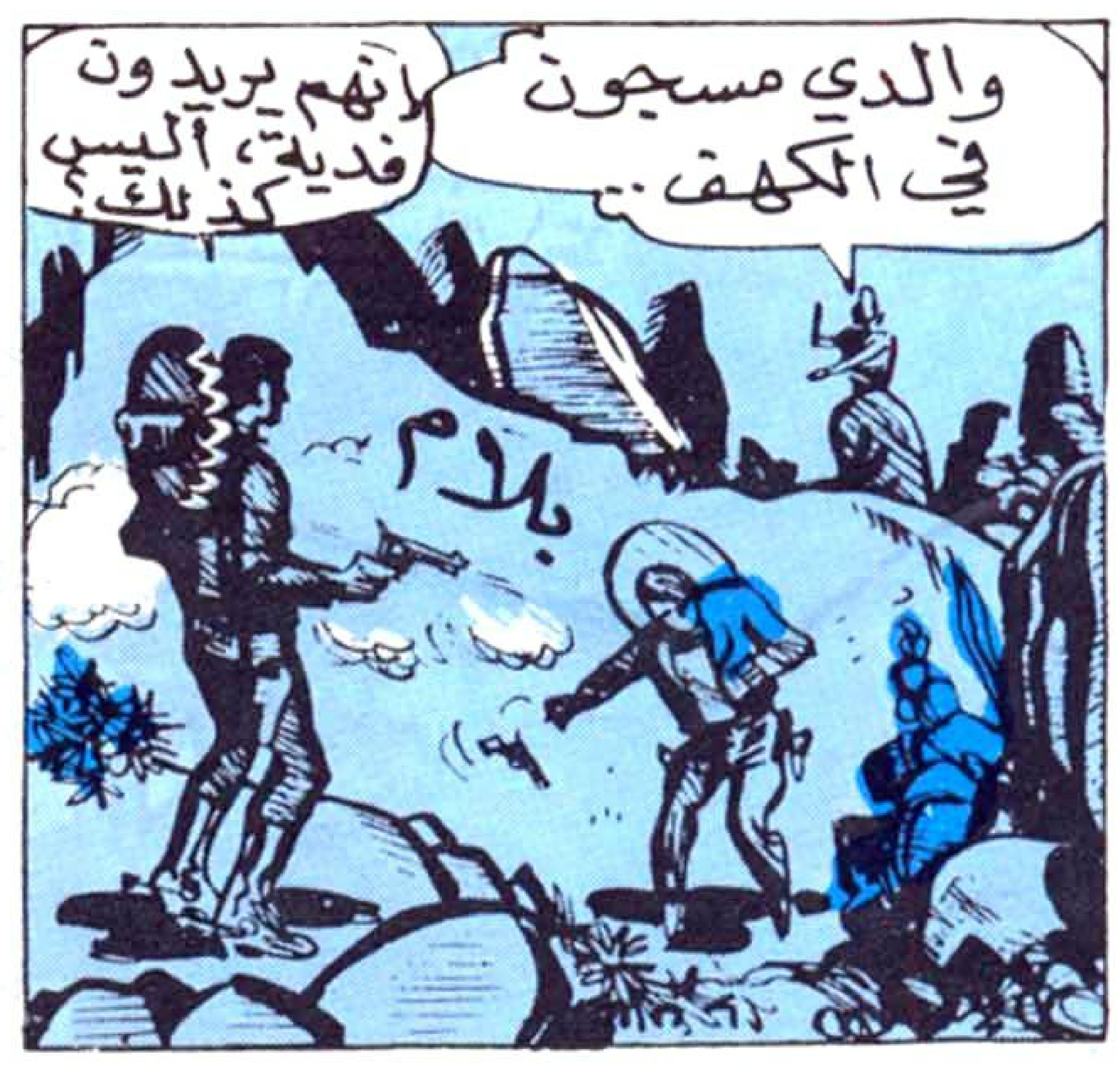

في تلك الأثناء..
يا إلهي!
توقفي وإلا أطلقت النار!..
إن أطلقت النار ستخس ....؟ دولار!


وانطلقت رصاصتان
اوه اوه
لقد أطلق النار على الفتاة..


ولفتت أصوات الرصاص إنتباه باقي أفراد العصابة..
إنهم أربعة ولكنني سأتغلب عليهم
إبق بعيداً وإلا أطلقنا النار..

وكانت اليانور مستلقية على الأرض متظاهرة بأنها أصيبت وعندما أصبح المسدس قريبًا منها نهضت فجأة..











اُطلب من المكتبات



ثقافة مرح وتسلية



بالاضافة الى ملحق مع كل مجلد ٦٤ صفحة بالالوان

تصدر عن مؤسسة بساط الريح - ص.ب: ٢٦٦٨ - بيروت